

Российская Федерация Иркутская область  
Муниципальное образование город Братск  
Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 115»

---

665727, Иркутская область, г. Братск, ул. Мухомова, 34

Телефон (3953) 42-22-59

ПРИНЯТО:

На заседании педагогического совета

МБДОУ «ДСКВ № 115»

Протокол № 1 от «28» июля 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «ДСКВ № 115»

М.Н. Воронина

Приказ № 134/Б от «28» июля 2016 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 115»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСК**

(новая редакция)

Город Братск

## СТРУКТУРА

№	Наименование раздела	страница
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка.	3
	Цели и задачи реализации Программы	4
	Принципы и подходы к формированию Программы	5
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
	Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений	8
	Характеристики особенностей детей раннего и дошкольного возраста	9
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	13
	<i>Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	24
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	31
	Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка	
	<i>Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	31
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	34
	А) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
	Б) Способы и направления поддержки детской инициативы	54
	В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
<b>2.3.</b>	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	62
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	Материально-техническое обеспечение Программы	63
<b>3.2.</b>	Методические материалы, средства обучения и воспитания	66
	<i>Методическое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	70
<b>3.3.</b>	Режим дня и проектирование воспитательно - образовательного процесса	70
<b>3.4.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
<b>3.5.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	85
	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	88
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	90
	Краткая презентация Программы	
<b>4.1.</b>	Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа	91
<b>4.2.</b>	Используемые примерные программы	91
<b>4.3.</b>	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	92

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 115» муниципального образования города Братск (далее – Программа) – это документ, на основании которого организация осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

Основанием для разработки Программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 115» муниципального образования города Братск (далее – Учреждение) явился государственный, общественный заказ, сформированный в нормативно-правовых документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрированного в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 1,5 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп и др.

## **Цели и задачи реализации программы**

### **Обязательная часть**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между взрослыми и детьми дошкольного возраста, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права воспитанников на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его

культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребёнка.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих *принципах*:

*Поддержка разнообразия детства.* Разнообразие - ценность, образовательный ресурс, используемый для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

*Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и воспитанников. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники

Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

*Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

*Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности через интеграцию образовательных областей. Организация освоения предлагаемого содержания не нарушает целостности каждой из образовательных областей с одной стороны, и существенно их взаимообогащает с другой стороны.

*Комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса. Все воздействия педагога на детей в образовательном процессе должны представлять собой некое единство. Содержание работы с детьми является целостным, осмысленным, логичным с точки зрения детского восприятия, сохраняя при этом специфические задачи каждого направления развития. Содержание образования распределяется по определенным познавательным темам. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений.

*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Учреждение вправе выбрать способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом, выбрать образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **Подходы к построению Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из трех разделов:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:
  - обязательной части (не менее 60%)
  - части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе изучения социального заказа родителей, педагогов и воспитанников с учетом регионального компонента, сложившихся в дошкольной образовательной организации особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий. Также данная часть Программы включает образовательную деятельность по созданию благоприятных условий социальной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения, способствующие повышению его адаптационных возможностей, необходимых для дальнейшего развития.

3. Организационный раздел

Дополнительный раздел (4)

Описание Программы дошкольного образования.

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7(8) лет с учетом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО.

Кадровые условия для реализации программы соответствуют требованиям ФГОС ДО, том числе созданы специальные условия для получения дошкольного образования детьми группы компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи.

В ДОУ функционируют следующие группы общеразвивающей направленности:

- группа для детей раннего возраста – с 1,5 до 2 лет;
- группы для детей раннего возраста – с 2 до 3 лет;
- группы для детей дошкольного возраста – с 3 до 4 лет;
- группы для детей дошкольного возраста – с 4 до 5 лет;
- группы для детей дошкольного возраста – с 5 до 6 лет;
- группы для детей дошкольного возраста – с 6 до 7 (8) лет;

• 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи – реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи – с 5 до 7 (8) лет.

Распределение детей на группы осуществляется в соответствии с возрастными особенностями и закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющие в целом сходные возрастные характеристики.

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

#### *Дополнительные значимые характеристики*

Климатические особенности:

Согласно СанПиН и наших климатических условий, продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с.

В холодное время года в связи с уменьшением светового дня время прогулки во второй половине дня сокращаются.

#### **Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В соответствии с ФГОС ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями детского сада, а также возможностями семей. В обсуждении содержания данной части программы принимали участие педагоги и родители/законные представители воспитанников. По результатам анкетирования сформирована часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, которая обеспечивается парциальными программами и методическими пособиями:



### *Дошкольный возраст (3-7 (8) лет:*

- И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г. Санкт-Петербург, 2015 г.
- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. – 242 с.;
- Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,

### *Ранний возраст:*

- Цикл занятий с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Авторы – составители: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель, Маковецкая Е.А., педагог – психолог.

## **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### *1-2 года*

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету,

попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Важным приобретением речи, мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения. Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалует». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

### *2-3 года.*

На третьем году жизни дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои

движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову, идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.**

*В младшем и среднем дошкольном возрасте (3-5 лет)* происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов. Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности - в первую очередь игры - формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются

представления и знания ребенка о мире. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений - это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия». К пяти годам начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу). В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

В связи со всем вышеизложенным, основными целевыми направлениями в работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста, являются: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка; создание условий для развития сюжетно-ролевой игры; доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности; формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

*В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет)* на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр, у детей интенсивно развиваются и другие формы игры - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.). Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе - животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям: они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют

литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно - прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

*Характеристика особенностей развития детей с общим недоразвитием речи (5-7 лет)*

Основной контингент старших дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. У детей с ОНР обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия. При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки, отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными. В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространённые предложения, почти не употребляются сложные конструкции. Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств. Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Ведущая деятельность детей дошкольного возраста - игра. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. В игре как ведущей деятельности формируются основные новообразования возраста, т.е. такие

новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- формирование внутреннего плана деятельности, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;
- формирование знаковой функции, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- становление произвольности деятельности, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;
- формирование познавательной мотивации, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста - выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (п. 2.11.1. ФГОС ДО)

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка:*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

*Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения  
возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного  
детства*

Возраст	Характеристики
1,5 года	<p><b>Познавательное развитие:</b> Ориентируется в двух формах (шар-куб, кубик-кирпичик); Подбирает предмет такой же формы, как на образце. Ориентируется в двух величинах (большой и маленький); находит после показа, по просьбе взрослого. Собирает пирамидку из двух контрастных колец по величине; после показа. Ориентируется в двух трех цветах. Оставляет на бумаге зигзаги, штришки, овалы, прямые линии карандашом, фломастером.</p> <p><b>Игровые действия:</b> Переворачивает страницы книг. Производит в игре (отображает) одно-два часто наблюдаемых действия (кормит, причесывает куклу). Использует в игре предметы-заместители. Подражает двум-трем игровым действиям сверстников.</p> <p><b>Социально-эмоциональное развитие</b> Появляются социально-значимые жесты и мимика. Реагирует на эмоциональный тон голоса взрослого. Отвлекается. Плачет, выражает беспокойство при нарушении режима, привычных условий. Интересуется действиями других детей. Привлекает внимание близкого взрослого эмоционально окрашенными возгласами, мимикой, движениями или плачем, берет за руку. Рад общению со взрослыми. Проявляет большой интерес к их действиям. Различно реагирует на разные мелодии, художественное слово (напевность стихов).</p> <p><b>Понимание речи:</b> Показывает части тела по просьбе взрослого. Обобщает по внешнему виду игрушки, предметы, независимо от размера, цвета. Понятийный словарь увеличивается: понимает смысл многих предложений. Выполняет знакомые бытовые действия по просьбе взрослого (положи, отнеси, накрой и др.). Активная речь (произносит до 30 облегченных слов).</p>
2 года	<p><b>Познавательное развитие:</b> Соотносит конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением; накладывает на образец. Ориентируется в трех и более контрастных величинах. Собирает пирамидку по убыванию размера из четырех (пяти) колец контрастных величин (после показа). Ориентируется в трех, четырех цветах; некоторые называет; подбирает к образцу. Начинает распознавать вес, фактуру, температуру предметов, проводит вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии. Называет то, что рисует.</p> <p><b>Игровые действия (сюжетно-отобразительные):</b> Производит несколько последовательных игровых действий или решает сам игровую ситуацию после предъявления игрового материала, находясь в проблемной ситуации. Подражает действию близкого взрослого (бытовому), «роль» не берет. Сооружает из кубиков знакомые постройки для мелких игрушек. Играет рядом со сверстниками одинаковыми игрушками.</p> <p><b>Социально-эмоциональное развитие</b> Эмоциональное, активное, деятельное состояние. Проявляет яркие эмоции</p>

	<p>при общении с близкими (мимика, возгласы, движения). Улыбается, пользуется эмоционально окрашенной речью при совместных играх с детьми. Эмоционально заинтересован музыкой, пением, малыми фольклорными формами, подвижными играми, отношение к ним дифференцированное (активные движения, раскованность, зачарованность, заторможенность).</p> <p><b>Понимание речи:</b>  Понимает короткий рассказ (без показа действий) о знакомых событиях. Выполняет до трех поручений (возьми, отнеси, положи). "Жалеет", "помогает" по просьбе взрослого. Знает (показывает) названия деталей лица (губы, зубки, язык, лоб, уши, щеки и др.) и тела (руки, ноги, спина).  Активная речь (до 200-300 разно произносимых слов):  Использует предложения из двух-трех слов при общении со взрослыми и детьми, при констатации, в просьбах. Фразы не оформлены. Начинает употреблять прилагательные и местоимения, предлоги, наречия. Может называть себя в третьем лице. Договаривает четверостишия в знакомых стихах, подпевает. В двух-трех предложениях рассказывает, что видит в данный момент. Задает вопросы. Называет предметы на картинке. Облегченные слова заменяет правильными. Дает оценку себе: «хороший», «большой», «красивый». Говорит: «до свидания», «пока», «спасибо», «здравствуйте» в индивидуальном произношении.</p>
<p>2 года 6 мес</p>	<p><b>Познавательное развитие ребенка</b>  Отличие предметов по цвету, форме, величине: подбирает к образцу предметы одного цвета, но разной формы. Ориентируется в четырех цветах и оттенках, в 4-6 геометрических формах. Подбирает, накладывая, плоские геометрические фигуры к образцу. Собирает, вкладывая меньшую в большую, матрешки, мисочки, формочки, колпачки — из 3-4 составляющих (по показу). Ставит 10 и более кубиков один на другой (по образцу) в разных сочетаниях размера и цвета. Держит карандаш. Чертит кривую линию, закругленную линию, пытается повторить за взрослым. Дорисовывает к рисунку взрослого линии, овалы. Узнает, что нарисовал (или вылепил).</p> <p><b>Игровые действия</b> (сюжетная игра):  Ребенок подражает своему полу: девочка - маме, мальчик-папе (в самостоятельной игре). Отображает сюжет. Выполняет два-три последовательных действия (делает как мама, как врач, не называя роль): Ребенок начинает играть вдвоем со сверстником (действуют с игрушкой одинаково или выполняют вместе несколько действий). Подражает игровым действиям другого ребенка. Использует несколько предметов-заместителей (проявляет воображение). Экспериментирует в игре. Участвует в подвижных играх с группой детей (запоминает несложные правила игры).</p> <p><b>Понимание речи:</b> Обозначает себя: «Я», «Я сам». Называет себя именем любимившегося персонажа или близкого взрослого. Использует предложения из нескольких слов (трех и более). Задает вопросы «Где?», «Куда?» и другие. Отвечает на вопросы взрослого по картинке, если сюжет и персонажи знакомы. Показывает движениями, как делает персонаж. Повторяет за взрослыми слова из знакомых сказок. Знает названия некоторых животных, предметов быта, одежды, посуды.</p> <p><b>Активная речь</b> Может рассказать по картинке (в двух-трех предложениях). Отвечает на вопрос: «Как тебя зовут?». Знает (и</p>



	<p>называет) имена близких взрослых, знакомых детей. Разговаривает со сверстниками во время игр (речевые диалоги). Подражает другим детям. Понимает рассказ взрослого. Социально-эмоциональное развитие. Проявляет специфические свойства: веселый, активный, неугомонный, шумный, любознательный, безразличный, спокойный, вялый, капризный и др. Может определить свое состояние. Воспринимает свою индивидуальность через собственные эмоциональные ощущения: мне больно, мне весело, мне хочется и т. д. Появляется долговременная эмоциональная память. Бывает эмоционально сдержан при указаниях: «нужно», «надо», «подожди» и др. Увлекается интересной игрой (трудно отвлечь). Спокойно выполняет знакомые действия. Огорчается, сердится на свои неудачи при выполнении малознакомого действия. Радуетя веселым играм со взрослыми и детьми. Начинает чувствовать красоту. Способен понять радость или печаль (огорчение) другого ребенка. Оценивает взрослых («плохой», «хороший») в зависимости от их эмоционально-характерных черт характера и отношения к нему самому. Настораживается при общении с незнакомыми взрослыми, но идёт на контакт при хорошем к нему отношении.</p>
3 года	<p><b>Познавательное развитие ребенка</b> Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p><b>Речевое развитие</b> Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p><b>Физическое развитие</b> У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>
4 года	<p><b>Познавательное развитие ребенка</b> Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию</p>

с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку и т. п.)). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками, предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов.

Приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть соответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

#### **Речевое развитие**

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

	<p>Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p> <p>Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>
5 лет	<p><b>Познавательное развитие ребенка</b></p> <p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> <p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире.</p> <p>Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования.</p> <p>В совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада (помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; Проявляет</p>

интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;

Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице

#### **Речевое развитие**

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают

#### **Физическое развитие**

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков.

6 лет	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.</p> <p>Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.</p> <p>Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.</p> <p>Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p> <p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и полученный результат с позиции цели.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремятся регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p> <p>Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в своей деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы и адресовать обращение к партнеру.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p> <p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется</p>
-------	--

	<p>в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p> <p>Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности.</p> <p>Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p> <p>Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Проявляет интерес к различным видам искусства, самостоятелен в выборе вида изобразительной деятельности, средств,</p> <p>По желанию может самостоятельно занять себя рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из различного материала.</p> <p>Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.</p>
7 лет	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной</p>

	<p>деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской и др. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;  Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;  Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;  Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Проявляет интерес к различным видам искусства, самостоятелен в выборе вида изобразительной деятельности, средств,  По желанию может самостоятельно занять себя рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из различного материала.  Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>
<p>Дети группы</p>	<p>При переходе из ДОУ в школу целевые ориентиры также равны для детей группы компенсирующей направленности, как для групп общеразвивающей</p>

компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи	направленности
<b>Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
<i>Цикл занятий с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения</i>	
Дети 1,6-3 года	<p>1. Успешная адаптация ребенка к условиям дошкольного образовательного учреждения и обеспечение ранней социализации детей раннего возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка преобладает радостное, или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние;</li> <li>- ребенок активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами;</li> <li>- ребенок способен быстро адаптироваться к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).</li> <li>- формирование культурно-гигиенических навыков в соответствии с особенностями детей раннего возраста;</li> </ul>
<i>Проект «Мой любимый город Братск»</i>	
Младший и средний дошкольный возраст Тема «Моя улица, мой дом»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о родном городе, его названии, названии нескольких улиц,</li> <li>- рассказывает об увиденном на экскурсии, прогулках,</li> <li>- рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе,</li> <li>- выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации,</li> <li>- в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность,</li> <li>- составляет небольшие рассказы из личного опыта,</li> <li>- совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах различного уровня, выставках, фотовыставках,</li> </ul>
Средний дошкольный возраст Тема «Моя улица, мой дом, мой город»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечает на вопрос «В каком городе живешь?», знает и называет название своей улицы,</li> <li>- имеет представление о родном городе, его названии, названии нескольких улиц, некоторых достопримечательностях (кинотеатрах, театра кукол «Тирлямы», кинотеатр «Чарли, площадь, детских развлекательных центрах, «Конный мир», «Конный двор»),</li> <li>- рассказывает об увиденном на экскурсии, прогулках,</li> <li>- с удовольствием рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе,</li> <li>- выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации,</li> <li>- в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность,</li> <li>- составляет небольшие рассказы из личного опыта,</li> <li>- совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах</li> </ul>



	различного уровня, выставках, фотовыставках,
Старший возраст «Мой любимый город Братск»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает название города, нескольких улиц, некоторых достопримечательностей (кинотеатрах, театра кукол «Тирлямы», кинотеатр «Чарли, площадь, детских развлекательных центрах, «Конный мир», «Конный двор»),</li> <li>- знает герб города,</li> <li>- рассказывает об увиденном на экскурсии, прогулках,</li> <li>- с удовольствием рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе,</li> <li>- выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации, применяет фантазию, творчество,</li> <li>- в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность,</li> <li>- составляет небольшие рассказы из личного опыта,</li> <li>- совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах различного уровня, выставках, фотовыставках,</li> </ul>
Подготовительный возраст «Мой любимый город Братск»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного города;</li> <li>- возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.</li> <li>- знает герб города,</li> <li>- знает, что город находится в Иркутской области, знает и называет название областного города,</li> <li>- может показать на карте город Братск, Иркутскую область, город Иркутск, озеро Байкал и другое,</li> <li>- с удовольствием рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе,</li> <li>- делится своими чувствами, переживаниями,</li> <li>- выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации,</li> <li>- в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность,</li> <li>- составляет рассказы – описания, рассуждения, стихи о городе, - совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах различного уровня, выставках, фотовыставках</li> </ul> <p>Привлечение семьи к нравственно - патриотическому воспитанию детей.</p>

- *Планируемые результаты освоения Парциальной образовательной программы дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». (авторы Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А)*

В соответствии с определёнными условиями (отдалённость от озера Байкал, реализация программы не в полном объёме и т.д.) планируемые результаты адаптированы к условиям Учреждения (возможностям детей, условиям развивающей предметно-пространственной среды – наполняемость и т.д.). Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития детей

(образовательными областями): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Показатели развития детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 года)**

<b>Направления организации деятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребёнка</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие ребёнка</b>	
<i>Овладения игровой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывает вместе с воспитателем небольшой сюжет «Путешествие по Байкалу»,</li> <li>- умеет выполнять несколько взаимосвязанных действий.</li> <li>- умеет самостоятельно подбирать атрибуты.</li> <li>- использует в играх игрушки и замещающие их предметы.</li> </ul>
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога),</li> <li>- наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</li> <li>- владеет навыками самообслуживания,</li> <li>- соблюдает порядок и чистоту в группе, на участке (убирает на место игрушки, помогает готовить материал к занятиям, накрывать на стол),</li> <li>- принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает к празднику группу, принимает участие в уборке группы, участка.</li> <li>- интересуется трудом взрослых. Его содержанием,</li> <li>- трудится и играет вместе с другими детьми.</li> </ul> <p>Интересуется трудом взрослых.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Овладение коммуникативной деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способен использовать для выражения эмоций слова разных частей речи, антонимы, синонимы, обобщающие слова, отражающие разнообразие окружающего мира своего края («озеро Байкал», «нерпа», «тюлень», «омуль», плыть, охранять),</li> <li>- использует новые названия предметов и трудные формы слов, уменьшительно-ласкательные наименования,</li> <li>- активен и самостоятелен в ответах, охотно общается, поддерживает взаимодействие,</li> <li>- в процессе построения ответа выражает сопереживание, использует эмоционально – оценочную лексику («Красная книга», «охранять»),</li> <li>- умеет общаться на разнообразные темы о родном крае.</li> <li>- Применяет усвоенную информацию о родном крае для решения познавательных и проблемных ситуаций,</li> <li>- способен отвечать на вопросы по содержанию картины, игрушки, составлять короткий рассказ совместно со взрослым.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем, слайдов о Байкале,</li> <li>- способен самостоятельно обследовать предметы с помощью известных и новых способов и делать перенос в новые ситуации.</li> <li>- стремиться экспериментировать с объектами неживой природы,</li> <li>- предпринимает попытку устанавливать элементарные зависимости между объектами природы родного края,</li> <li>- интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воды,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков,</li> <li>- эмоционально адекватно реагирует на результат своей деятельности и сверстников.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Овладение продуктивными видами деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал,</li> <li>- наличие интереса к процессу создания художественного образа по теме «озеро Байкал» и продукту изобразительного творчества: в рисовании, лепке, в аппликации, конструировании,</li> <li>- эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений художников,</li> <li>- целостность восприятия авторского художественного образа,</li> <li>- идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения в лепке, рисовании, аппликации), оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа,</li> </ul>

**Показатели развития детей старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-7 года)**

<b>Направления организации деятельности детей</b>	<b>Показатели развития ребёнка</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие ребёнка</b>	
<i>Овладения игровой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале,</li> <li>- умеет самостоятельно действовать с соответствием с игровым замыслом.</li> <li>- умеет выбирать место, подбирать игрушки, подбирать игрушки. Атрибуты,</li> <li>- отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чём читали о Байкале, рассказывали,</li> <li>- широко использует в игре предметы – заместители,</li> <li>- умеет применять различные средства изображения (игрушки, действия, мимику, жест, интонацию голоса)</li> <li>- умеет самостоятельно выбирать тему для игры, распределять роли,</li> <li>- развивает сюжет на основе личных представлений о Байкале,</li> <li>- принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов в игре.</li> <li>- умеет согласовывать свои действия с действиями партнёров,</li> </ul>
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке ДОУ,</li> <li>- протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки,</li> <li>- убирает постель после сна,</li> <li>- выполняет обязанности дежурных.</li> <li>- оценивает результаты своего труда,</li> <li>- планирует трудовую деятельность. отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки,</li> <li>- организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы,</li> <li>- осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном</li> </ul>

	<p>года.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ухаживает за своими вещами, ставит на место обувь, моет, протирает всё по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи,</li> <li>- выстраивает свою деятельность, ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного,</li> <li>- контролирует процесс деятельности, получает результат,</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Овладение коммуникативной деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общается со сверстниками, является приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях,</li> <li>- владеет способами диалогического взаимодействия.</li> <li>- инициативен в процессе общения.</li> <li>- проявляет эмоциональную отзывчивость, оперирует понятиями, выражающими эмоциональное состояние, качество, характеристики,</li> <li>- самостоятелен в составлении связного изложения, не повторяет рассказ другого, пользуется разнообразными средствами выразительности,</li> <li>- при рассказывании последовательно передаёт содержание своего текста, при этом чётко прослеживаются структурные части текста,</li> <li>- передаёт в рассказах состояние растений, людей, животных и др.</li> <li>- имеет богатый словарный запас,</li> <li>- сформированы все стороны звуковой культура речи,</li> <li>- называет существенные признаки, качества, действия, употребляет обобщающими наименованиями,</li> <li>- владеет навыками словообразования,</li> <li>- проявляет словесное творчество,</li> <li>- способен подбирать точные по смыслу слова в речевой ситуации,</li> <li>- использует синонимы и антонимы,</li> <li>- употребляет многозначные слова, обобщающие понятия,</li> <li>- использует в речи предложения разных типов,</li> <li>- передает интонации, характеристики персонажей в рассказах,</li> <li>- использует в речи рассказы – описание, повествования, рассуждения и т.д.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно за состоянием воды, песка, ветра.</li> <li>- стремится к участию в экспериментировании, проявляет активность на всём протяжении,</li> <li>- с желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи, слои озера»,</li> <li>- испытывает удовлетворение от положительного результата в совместной деятельности,</li> <li>- устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, многофункциональное приспособление к среде обитания, размножения,</li> <li>- проявляет инициативу, выдвигает гипотезу в экспериментировании,</li> <li>- может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей.</li> <li>- стремиться к участию в экспериментированию,</li> </ul>

	коллекционированию, проектной деятельности, проявляя активность на всём протяжении.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Овладение продуктивными видами деятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал,</li> <li>- наличие интереса к процессу создания художественного образа и к продукту изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности,</li> <li>- эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность.</li> <li>- творческая активность в определении темы, жанра, выборе и комбинировании средств изобразительной выразительности,</li> <li>- целостность восприятия авторского художественного образа, адекватность, образность,</li> <li>- адекватность «прочтения средств изобразительной выразительности»,</li> <li>- оригинальность прочтения авторского художественного образа,</li> <li>- идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения в лепке, рисовании, аппликации), оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа,</li> <li>- творческое комбинирование классических и неклассических средств, техник, материалов,</li> <li>- оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа.</li> </ul>

*Планируемые результаты освоения парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»  
(авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)*

1,5-3 года

Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

Планируемые результаты с детьми раннего возраста: ребёнок реагирует на эмоции взрослого, который передаёт ребёнку своё отношение к музыке, к её характеру, подражает движениям взрослого.

<b>разделы</b>	<b>4 года</b> (младшая группа)	<b>5 лет</b> (средняя группа)	<b>6 лет</b> (старшая группа)	<b>7 лет</b> (подготовительная группа)
<b>Движение:</b>	Ребенок принимает активное участие в играх, плясках, ритмично двигается	Ребенок двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения).	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступить самостоятельно.

Чувство ритма	Ребенок ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.	Ребенок активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии.
Слушание музыки	Узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку	Ребенок различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; придумывает сюжет к музыкальному произведению.	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.
Пение	Принимает участие в подпевании	Ребенок эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.	Эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.	Эмоционально исполняет песни; инсценирует песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## **2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15)

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений являются взаимодополняющими.

### **Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом методического обеспечения парциальных программ, которые дополняют образовательное содержание обязательной части Программы:

#### *Дошкольный возраст*

- И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г.Санкт-Петербург.

Данная программа выбрана для дополнения Программы по следующему ряду причин:

- По наблюдениям педагогов этот вид деятельности является наиболее предпочитаемым у детей, составляет значительную часть социального запроса родителей.
- интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста в рамках программы, органично сочетающий музыку и движение, речь, разнообразие игр в условиях специально организованных занятий;
- программа имеет содержательное методическое обеспечение;
- соответствует возможностям педагогического коллектива;
- достаточный опыт работы по реализации парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», наличие методической литературы и наработок педагогов (на протяжении нескольких лет ДООУ использует данную парциальную программу).
- обеспеченность квалифицированными кадрами для осуществления задач этого направления (2 музыкальных руководителя);

- оснащенность музыкального зала развивающей предметно-пространственной средой: пианино, музыкальный центр, мобильная акустическая система, радиомикрофон, мультимедийный проектор, проекционный экран с электрическим приводом, музыкальные инструменты, аудиотека, напольная театральная ширма, костюмы и др.;

- особый подход к организации праздников в дошкольном образовательном учреждении: уход от «тренировок» в ходе их подготовки к созданию условий для творческого самовыражения средствами музыкально-художественной деятельности.

- учет традиций, сложившихся в ДООУ: «Театральная неделя» совместно с родителями воспитанников, музыкально-литературные гостиные;

*Цель* парциальной программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

*Задачи:*

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности и адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

- Парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири» (авт. Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.)

В связи с тем, что

- 1) город Братск территориально далеко расположен от озера Байкал,
- 2) воспитатели имеют небольшой опыт работы по данному направлению
- 3) дошкольное учреждение ещё слабо оснащено наглядным, дидактическим материалом по этому направлению

содержание данной программы адаптировано к условиям Учреждения, а именно: в комплексно-тематическом планировании включены 2 тематических недели: «Животный мир Байкала», «Растительный мир Байкала». Кроме того, эти темы тесно связаны с темами «Лес – наше богатство», «Дикие животные Сибири», «Весна. Растения луга, сада». В содержание тем, связанных с особенностями времён года рекомендовано включать тему



«Ветры Байкала». В рамках тематического дня «День воды» проводится акция «Защитники Байкала»

В силу объективных обстоятельств некоторые формы организации совместной деятельности адаптированы к условиям дошкольного учреждения:

- экскурсии заменены на виртуальные экскурсии: просмотр видеофильмов, фильмов с использованием электронных образовательных средств. В дошкольном учреждении создана картотека слайдовых презентаций, видеофильмов, электронных ресурсов. Например: видео «обитатели Байкала», видео «Животный мир Байкальских побережий и гор», видео «Озеро Байкал в цифрах и фактах», «Легенды великого озера», «Красная книга Иркутской области, Байкал», «Заповедные места Байкала. Байкальский заповедник». Пополнение видеотеки происходит постоянно.

Кроме того, в дошкольном учреждении сложилась традиция – фотовыставка «Как я провёл лето», где родители воспитанников представляют фотографии путешествий на о. Байкал,

Формы совместной и самостоятельной деятельности включают с воспитанниками: организацию и проведение разнообразных сюжетно-ролевых игр: «Экспедиция на Байкал», «Отдых с семьёй на Байкале», «Рыбалка», дидактических, настольно-печатных игр, подвижных игр, формы изобразительной деятельности: рисование «Озеро Байкал», лепка «Белёк» и т.д. экспериментирование с водой, песком, организацию проектной деятельности

- Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель.

Проект направлен на формирование представлений воспитанников о родном городе, его достопримечательностях, в соответствии с возрастными особенностями детей в разных видах детской деятельности в интеграции образовательных областей. Содержание проекта реализуется через тематическую неделю «Мой город».

- Ранний возраст:

- Цикл занятий с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Авторы – составители: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель, Маковецкая Е.А., педагог – психолог.

Педагог-психолог использует цикл занятий как основу своей работы с детьми раннего возраста. Педагог-психолог приступает к проведению занятий сразу после прихода детей в детский сад. Именно в этот момент малыши находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Срок реализации данной работы составляет не только первые два месяца, но и реализуется на протяжении всего учебного года, так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (возможно пополнение группы вновь поступающими детьми в течение всего года обучения).

Базовыми средствами работы служат разнообразные игры с речевым сопровождением: хороводы, марши, песенки, потешки, стишки, «ладушки», «догонялки». Они быстро переключают внимание детей, задают положительный эмоциональный настрой.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Предлагаю сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **Вариативные формы реализации Программы**

- Групповой сбор (или утренний круг). Это время, когда дети и взрослый собираются вместе, в основном – это бывает или перед завтраком, или сразу после него. Цель: создание эмоционального настроения на весь день; создание условий для межличностного общения; развитие навыков общения, планирования своего дня.
- Образовательная деятельность (занятия - образовательные предложения для целой группы детей);  
Занятие в дошкольном учреждении отличается тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми и в процессе деятельности, выборе средств.
  - различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, народные игры, игры-драматизации и др.);
  - взаимодействие и общение детей и взрослых и (или) детей между собой;Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый строит свое общение с ребенком ориентируясь на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения.
  - проекты различной направленности (прежде всего исследовательские);Организация познавательно-исследовательской деятельности способствует развитию у детей познавательной активности, интереса к деятельности, воспитывает

самостоятельность, ответственность за порученное дело. В проектах дети объединены единой целью, познают, открывают для себя что-то новое или находят новое в привычном, они чувствуют себя исследователями.

- праздники, акции. Короткие по времени, яркие, они запоминаются и вносят духовно-нравственную ноту в жизнь воспитанников и родителей.
- традиционные образовательные события (например, фестиваль «Театральная весна», дни Здоровья, спортивные соревнования, музыкально-поэтические мероприятия и др.)
- использование образовательного потенциала режимных моментов.
- самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:
  - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
  - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
  - содержит в себе проблемные ситуации, направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
  - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **Вариативные методы реализации Программы**

Выбор педагогом методов в рамках реализации образовательной Программы будет зависеть:

- от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми;
- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в старшем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов).

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Рекомендации по их применению</b>
<i>Методы по источникам знаний</i>		
Словесные	Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, пояснение.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске, схем, предметных и условно-графических моделей и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание

	метод демонстраций.	уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономичных способов передачи информации.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм.

		Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<i>Методы формирования социально-значимого поведения</i>		
Методы развития сознания	Это основа мировоззрения ребенка, его интеллектуальная база, знание норм и правил поведения в социуме. В эту группу входят все словесные и наглядные методы из предыдущей классификации.	Чем более богата и вариативна эта область, тем больше у ребенка возможностей делать отбор вариантов для социально правильного поведения
Методы формирования социально-положительного поведения	Использование знаний не только в играх и на занятиях, но и применение их на практике, многократное повторение в разных ситуациях.	Первоначально это делается под руководством взрослого человека, а затем дети тренируют навык самостоятельно
Методы стимулирования (или формирования чувств)	Это побуждение к более быстрому усвоению действия с помощью воздействия на чувства ребенка. Поэтому используется похвала, порицание, одобрение, создаются ситуации успеха	Формы воспитательной работы используются самые разнообразные, т.к. методы стимулирования применяются в сочетании с методами развития сознания и формирования поведения. При этом важна эмоциональная реакция взрослых на действия ребенка, как действенного метода воспитания

### **А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО)

Ранний возраст это период психического развития ребенка от 1 года до 3 лет. В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях ребёнка и, главное - новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только даёт ребёнку в руки предметы, но вместе с предметом передаёт способ действия с ним. В совместной деятельности с ребёнком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;

- во-вторых он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения контролирует ход выполнения действий ребёнка. Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

Согласно ФГОС ДО выделяют следующие виды деятельности для детей раннего возраста (ФГОС ДО п.2.7.):

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- Двигательная активность

Ранний возраст (1,6-3 года)

Виды детской деятельности	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми		методы	средства
	Образовательная деятельность (занятия)	Совместная деятельность в режимные моменты		
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Игровой самомассаж</li> <li>- Физминутки</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Подражательные движения</li> <li>- Логоритмические упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Основные движения</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Подвижная игра малой подвижности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Игровой самомассаж</li> <li>- Упражнения на профилактику осанки и свода стопы: «Дорожка здоровья»;</li> <li>- Физминутки,</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Подражательные движения</li> <li>- Логоритмические упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Основные движения</li> <li>- Самостоятельная двигательнойигровая деятельность детей</li> <li>- Игры, игровые упражнения</li> <li>- Подвижная игра малой подвижности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядный:</li> <li>- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>- Тактильно-мышечные Приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> <li>- Словесный:</li> <li>- Объяснения, пояснения, указания</li> <li>- Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- Практический:</li> <li>- Повторение упражнений без изменения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность</li> <li>- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</li> <li>- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</li> <li>- Личный пример</li> </ul>
Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с дидактическим материалом</li> <li>- Игры с динамическими игрушками</li> <li>- Игры со строительным материалом (настольным, напольным)</li> <li>- Развивающие упражнения с составными игрушками</li> <li>- Игры с природным материалом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с дидактическим материалом</li> <li>- Игры с динамическими игрушками</li> <li>- Игры со строительным материалом (настольным, напольным)</li> <li>- Развивающие упражнения с составными игрушками</li> <li>- Игры с природным материалом</li> <li>- Игры с предметами-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наглядные методы:</li> <li>Метод демонстрации</li> <li>- Метод показа</li> <li>Метод проблемного обучения:</li> <li>- Познавательно-проблемное изложение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация объектов.</li> <li>- Действия и движения, манипуляция с предметами.</li> <li>- Различный дидактический материал</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с предметами</li> <li>- заместителям</li> </ul>	заместителями		
Эксперименты - рование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с песком</li> <li>- Игры с водой</li> <li>- Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.)</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с песком</li> <li>- Игры с водой</li> <li>- Игры с природным материалом (камешками, ракушками, шишками и т.п.)</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод демонстрации</li> <li>- Метод проблемного обучения:</li> <li>- Познавательное-проблемное изложение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опыты, наглядные объекты.</li> <li>- Материалы для экспериментирования</li> </ul>
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие</li> <li>- Свободное общение</li> <li>- Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Речевые тренинги (упражнения)</li> <li>- Освоение компонентов устной речи:</li> <li>- ЗКР</li> <li>- Словарная работа</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие</li> <li>- Свободное общение</li> <li>- Речевое стимулирование (объяснение, повторение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Речевые тренинги (упражнения)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Речевые дидактические игры (формирование умения отвечать на вопросы)</li> </ul>	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ;</li> <li>- Объяснение;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Разъяснение;</li> <li>- Работа с книгой</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры, дидактические упражнения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение - взрослых и детей</li> <li>- Культурная - языковая среда</li> <li>- Обучение родной речи на занятиях</li> <li>- Художественная - литература</li> <li>- Развивающая предметно-игровая среда</li> <li>- Активизация проблемного общения взрослого с детьми</li> <li>- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные - игры)</li> <li>- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</li> </ul>
Самообслужи- вание и действия с бытовыми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение коротких стихов и потешек</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- КГН</li> <li>- Чтение коротких стихов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Методы создания у детей практического опыта трудовой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Личный пример</li> <li>- Обогащение детей знаниями</li> </ul>



предметами-орудиями	и картинок - Игровые ситуации - Дидактические игры - Личный пример	потешек - Совместная со взрослым трудовая деятельность - Рассматривание иллюстраций и картинок - Игровые ситуации - Дидактические игры - Личный пример	деятельности	и опытом деятельности - Обучающие игры
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов Рассматривание картинок	- Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально-ритмические движения - Звукоподражание - Сюжетные музыкальные игры с подражанием - Музыкально-дидактические игры - Просмотр презентаций, видеоматериалов - Чтение с игровыми действиями - Рассматривание иллюстраций в книгах - Малые фольклорные формы	- Экспериментирование со звуками - Восприятие музыки (вокальное, инструментальное) - Пение - Музыкально-ритмические движения - Звукоподражание - Сюжетные музыкальные игры с подражанием - Просмотр презентаций, видеоматериалов - Чтение с игровыми действиями - Рассматривание иллюстраций в книгах - Малые фольклорные формы	- Наглядные методы: - Метод показа - Метод иллюстрирования - Метод демонстрации - Словесные методы: - Рассказ - Беседа - Работа с книгой - Словесные методы: - Рассказ - Беседа - Работа с книгой - Наглядные методы: - Метод иллюстрирования	- Неоднократные повторения - Различные действия, движения - Музыкально-дидактические игры - Предполагает использование картин, рисунков, пособий: плакатов, картин, репродукций, зарисовок. - Мультфильмы, диафильмы - Фольклор: песни, потешки, сказки, стихотворения, скороговорки - Репродукции картин, сюжетные картинки, фотографии, иллюстрации к сказкам

### Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО, представленных в таблице.

Виды детской деятельности	Основное содержание детской деятельности	Формы и средства
<p>Двигательная деятельность -</p> <p>форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции</p>	<p>Приобретение опыта двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений;</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>- Строевые упражнения;</li> <li>- Танцевальные упражнения;</li> <li>- С элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</li> </ul> <p><i>Простейший туризм.</i></p> <p><i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p> <p>Подвижные игры</p> <p>Соревнования</p>
<p>Игровая деятельность -</p> <p>Форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условий (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста.</p> <p>В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста.</p> <p>Может выступать как форма организации непосредственной образовательной деятельности и как компонент образовательной деятельности в режимных моментах</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские игры (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми)</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды;</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные игры- поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой</li> </ul>

		подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)
Изобразительная деятельность детей - форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и развитием способности художественного восприятия произведений искусства.	Рисование, лепка, аппликация. конструирование Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Конструктивная форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь	конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация - конструирование из бумаги
Коммуникативная деятельность - Форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.	Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная. Формы общения со сверстниками: - эмоционально-практическая; - внеситуативно-деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.
Самообслуживание и элементарный труд - форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	Формирование позитивных установок к различным видам труда; Развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей дошкольников	Самообслуживание; Хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.
Познавательная-	познание детьми объектов живой и	Экспериментирование,

<p>исследовательская - форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>исследование; моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) Наблюдения, Экскурсии, Решение проблемных ситуаций, Коллекционирование Реализация проектов</p>
<p>Музыкальная деятельность - это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении, а так же воспитателями в режимных процессах</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах экспериментирование</p>
<p>Восприятие художественной литературы и форм малого фольклора - форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>	<p>Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор</p>

### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Ранний возраст (1,5-3лет). Дошкольный возраст (3-7 лет)	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство и хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Труд по самообслуживанию	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Труд в природе	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Ознакомление с художественной литературой	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств

Оформление выставок, экспозиций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные наблюдения	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

### Дошкольный возраст

Место в режиме дня	Содержание образовательной деятельности
Утро	<p><i>Утро</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ритуал приветствия;</li> <li>- Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</li> <li>-Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</li> <li>- Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>-Двигательная деятельность детей: утренняя гимнастика (оздоровительная тренировка с закаливающим комплексом в ст. д. в.) от которой зависит содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>-Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>- Трудовые поручения, дежурство по столовой и занятиям;</li> <li>-Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах;</li> <li>-Взаимодействие с родителями (утренний прием детей);</li> <li>-Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. __</li> </ul>
	<p><i>Прогулка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательно - игровая деятельность (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, упражнения в основных движениях, эстафеты, соревнования подвижные игры и упражнения), направленная на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения бережного к ней;</li> <li>- Экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>- Свободное общение воспитателя с детьми (наблюдения, опыты, эксперименты);</li> <li>-Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>

	<p><i>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная деятельность;</li> <li>- Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>- Дежурство по столовой;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>- Гимнастика после сна, закаливание;</li> <li>- Прогулка (см. 1 половину дня);</li> <li>- Игры - эксперименты;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Коррекционная работа (специалисты);</li> <li>- Самостоятельная свободная деятельность детей в развивающих центрах;</li> <li>- Взаимодействие с семьями воспитанников.</li> </ul>
--	---

### **Культурные практики**

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

<b>Культурные практики на основе инициатив самих детей</b>	<b>Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми</b>
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов
Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.	Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников

При проектировании культурных практик педагогу важно учитывать следующее:

- насколько инициируемые культурные практики позволяют решать поставленные образовательные задачи;
- какие деятельностные умения осваивают дети;
- какие творческие умения осваивают дети;
- какие способы общения и сотрудничества осваивают дети;
- какие чувства и эмоции развиваются у детей;
- развивается ли самостоятельность и инициативность у детей.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил.

- *Формы культурной практики:* сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, свободные игры с правилами и др.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- *Возможные формы культурной практики:* ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми.

Продуктивные виды деятельности, творческая деятельность предоставляют детям условия для использования и применения знаний и умений.

- *Возможные формы практики:* изготовление приглашений на детский спектакль, изготовление атрибутов к костюмам, участие в подготовке детского концерта, рисование и лепка по замыслу (различные материалы), рисование под музыку, игра на музыкальных инструментах, попытка самостоятельного сочинения мелодий; литературное творчество (сочинение рассказов и сказок, составление загадок), помощь в оформлении выставки рисунков, пластические этюды под музыку «Театр масок» и др.

Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с объектами окружающего мира позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

- *Формы культурной практики:* наблюдение на прогулке за различными объектами природы, экспериментальная деятельность: «смешивание красок», свойства песка, воды и пр.



Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- *Формы культурной практики:* вечер развлечений совместно с семьей, конкурсы, викторины и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- *Возможные формы:* самостоятельная трудовая деятельность на участке (сбор листьев, поливка цветов, уборка веточек), помощь в уборке игрушек, работа в уголке природы

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, детей с друг другом. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Содержание детской деятельности
Совместная игра воспитателя и детей	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, игры-драматизации, конструктивных игр.
Круги общения» «минутки общения» Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, оформление художественной галереи, коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать,

	классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «День подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Данная деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Исследовательская лаборатория	Организация деятельности по исследованию предметов и объектов окружающего мира, установление связей и зависимостей
Мини-музей группы	Организация деятельности по детскому коллекционированию. Польза от таких занятий неоспорима - собирая коллекцию, дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции, тренируется память, внимание, интеллект. Коллекционирование украшает жизнь детей, делает ее полнее и разнообразнее, увлекательнее
Ритуалы	Насыщение жизни детей положительными эмоциями, радостью, обеспечение душевного комфорта через: ритуалы (приветствия, прощания, засыпания, просыпания). Минутки радости (смехотерапия), минутки общения (беседы в кругу, коммуникативные игры), минутки здоровья (Здоровьесберегающие техники).
Минутки Здоровья	Повышение двигательной активности детей, профилактика гиподинамии, приобщение к здоровому образу жизни через двигательные упражнения, игры со спортивным и здоровьесберегающим оборудованием, подвижные и спортивные игры и досуги.
Групповые традиции	«Утро радостных встреч» по понедельникам. Воспитатели готовят детям сюрпризы, которые как бы говорят: «Мы соскучились по тебе и рады тебя видеть». В один из дней месяца в группах проводится сладкий вечер. Дети сами или при участии родителей готовят угощение и проводят чаепитие. Каждую пятницу дети старших групп собираются в круг, обсуждают события недели и затрагивают какую – нибудь волнующую их проблему: «Дружба», «Добрые дела», «Когда мне было стыдно» и др., выбирают, чью фотографию поместить на стенде «Кто у нас сегодня самый... (трудолюбивый, лучший спортсмен и т.д.). Организация праздника «День именинника»

Формы организации образовательной деятельности:

- совместная деятельность,
- образовательная деятельность в режимных моментах,
- самостоятельная свободная деятельность детей,
- взаимодействие с родителями.

## Образовательные технологии реализации содержания Программы

Образовательный процесс в ДОУ строится как динамическое равновесие следующих базовых технологий педагогической поддержки ребенка в его развитии, саморазвитии, решении его проблем, которые содержат гибкие рекомендации, способствующие обеспечению возможности саморазвития, самореализации, раскрытия творческого потенциала ребенка с помощью имеющихся педагогических возможностей. Мягкие педагогические технологии лежат в основе личностно-ориентированного образования, опирающегося на принцип свободы в педагогической работе с детьми в его развитии, саморазвитии, решении его проблем.

Условия реализации педагогических технологий:

- Понимание педагогом идеологии технологии, определение социальной группы, которую она будет обслуживать; принятие определенной культуры деятельности того или иного автора, чью технологию педагог осваивает; предоставление возможности педагогу «пожить» в этой технологии, пропустив ее через систему своих эмоций, потребностей и ценностных установок; опора в собственной деятельности на научную теорию;
- Учет личностных качеств педагога при подборе технологии, поскольку от этого зависит ее эффективность, предложение педагогу палитры педагогических технологий, чтобы он мог реализовать ту, которая более всего соответствует его личности, его индивидуальности с учетом основной задачи образовательного учреждения и социального заказа;
- Предоставление возможности педагогу взвесить то, что он получит, и то, что он затратит, поскольку если окажется, что выигрыш минимальный или его совсем нет, то следует идти по верному пути оптимизации, постепенно, но постоянно «расшивая» узкие места, это гарантия стабильного и высокого успеха.

<b>Образовательные технологии</b>	<b>Особенности содержания технологии в педагогическом процессе</b>
Технология педагогической поддержки	- развитие индивидуальности детей в процессе воспитательно – образовательной деятельности; - диагностика индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка; - создание ситуаций успеха, условий для самореализации, повышение значимости личного вклада ребенка в общее дело; - помощь ребенку в решении имеющихся у него проблем; - помощь в осознании причины своих трудностей и поиске способов их преодоления; - демонстрация ребенку принятия, внимания, одобрения, теплых чувств.
Социоигровая технология	- использование игры как основной формы организации жизни детей; -формирование коммуникативной культуры детей; -формирование у детей представления о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире; -обучение детей владению, анализу и оценке поведения с точки зрения принятых в обществе эталонов и образцов; -развитие умения чувствовать и понимать другого; -повышение самооценки детей, их уверенности в себе; -воспитание желания помочь поддержать, посочувствовать,

	<p>порадоваться за другого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие творческих способностей и воображения, индивидуального самовыражения детей;</li> <li>-развитие любознательности, наблюдательности</li> </ul>
Активные методы обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание в детях качеств творческой личности;</li> <li>-развитие у детей способности грамотно действовать во всех сферах жизни: в семье, обществе, во взаимоотношениях с людьми, в отношениях с природой;</li> <li>-развитие воображения, беглости и оригинальности мышления, формирование навыков творческой работы, гибкости как способности ребенка приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации;</li> <li>-воспитание элементарной лексической грамотности, умения понять инструкцию, задачу, проблему и решить ее с максимальной степенью идеальности.</li> </ul>
Здоровьесберегающие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;</li> <li>- Обучение способам здоровьесотворения;</li> <li>-формирование представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие у детей навыков личной гигиены;</li> <li>-использование разнообразных форм организации двигательной активности детей;</li> <li>- создание условий для физического и психологического благополучия детей, предупреждение травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к переутомлению;</li> <li>-формирование представления о влиянии окружающей среды на человека.</li> </ul>
Проектная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-постановка проблемы;</li> <li>-обсуждение проблемы;</li> <li>-работа детей, педагогов, родителей над проектом, включающая поиск информации, выполнение акций, проведение конкурсов, соревнований;</li> <li>-презентация и постановка новой проблемы.</li> </ul>
Информационно-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование в совместной образовательной (занятия) и в других видах деятельности.</li> <li>- создание авторских, оригинальных продуктов в виде презентаций отдельных тем недели, дидактических продуктов нового поколения;</li> <li>- расширение представлений об окружающем мире.</li> </ul>
Музейная педагогика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позволяет реализовать тематические недели;</li> <li>- является действенным модулем РППС;</li> <li>-способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры, расширяет кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности;</li> <li>- помогает наладить сотрудничество с семьей и представителями социума;</li> <li>- создает условия для различных видов детской деятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.</li> </ul>

## **Б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы содержит и совместная деятельность со взрослым:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность, при которой педагог должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. В проектной деятельности важна субъектность ребенка. Воспитатели должны уйти от бесконечных инструкций и образцов в образовательной деятельности и направить свою деятельность на поддержание и развитие уникальности каждого ребёнка, его талантов, интересов и предпочтений. Педагогу необходимо помнить, что он должен создать условия, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения, педагог должен способствовать возникновению у ребенка стремления к достижению результата.

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в уголке экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в уголках развития, для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности.

Последнее предполагает следующее:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать друг с другом, с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко

запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал;

- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;

- поощрять детей к взаимодействию и общению друг с другом;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записки, посылки, письма;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;

- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Ранний возраст 1,5-3 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.



Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## **В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Основной целью выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников является психолого-педагогическая поддержка семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья, непосредственное вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу.
- учёт индивидуальных особенностей семьи, её ценностей, традиций.

Взаимодействие с семьёй выстраивается на основе партнёрства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, равноправия. Основные особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- выстраивание субъект-субъектных отношений, личностная ориентированность;
- взаимодействие детского сада и семьи – рассматривается как совместная деятельность по достижению обоюдно определенных целей;
- вовлечение семьи воспитанников в различные виды деятельности.

Направления работы по взаимодействию с родителями (законными представителями):

- 1) Обеспечение включенности родителей (законных представителей) в жизнедеятельность Учреждения;
- 2) Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития детей, формирование психолого-педагогической культуры родителей;
- 3) Изучение, пропаганда и распространение передового семейного опыта.

(Направления взаимодействия представлены ниже в таблице)

### **Содержание образовательной деятельности, в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлено в авторских методических разработках педагогов Учреждения с учётом запросов родителей/законных представителей воспитанников и мнения педагогов Учреждения:

- Ранний возраст

1. Клуб для молодых родителей «Мой малыш». Методическая разработка. Цель клуба: психолого-педагогическая поддержка родителей детей раннего возраста. На заседаниях клуба рассматриваются вопросы условия благоприятной адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения, вопросы речевого развития, двигательной активности, познавательного развития детей дошкольного возраста.

- Дошкольный возраст (3-7 лет)

2. Проект «Школа Здоровья». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В.  
Цель: Создание условий для просвещения родителей воспитанников в вопросах профилактики различных заболеваний и приобщения к здоровому образу жизни через совместную деятельность родителей с детьми.

**Система взаимодействия с семьями воспитанников  
в процессе реализации образовательной программы дошкольного образования**



### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В ДОУ имеется группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) для детей 5 - 7 (8) лет. Содержание образовательной деятельности в группе определяется адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи, разработанной с учетом ФГОС ДО на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под ред. Л.В. Лопатиной.

Цели коррекционной работы: Создание условий по оказанию квалифицированной помощи по исправлению недостатков речи детям с тяжелыми нарушениями речи. коррекции нарушений, их разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных тяжёлыми нарушениями речи;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

Группу детей с ОВЗ составляют дети с тяжелыми нарушениями речи (имеется заключение и рекомендации ПМПК).

Условия реализации образовательной деятельности с детьми с ТНР:

Кадровые:

В группе работают: учитель – логопед, 2 воспитателя с первой квалификационной категорией, прошедшие курсовую переподготовку в области работы с детьми с ТНР в соответствии с ФГОС ДО.

Материально-технические:

Группа для детей с ТНР, развивающая предметно-пространственная среда которой разработана в соответствии с требованиями (имеется уголок для индивидуальной работы с детьми в специально отведённом месте с зеркалом, пособия и дидактические материалы для работы по коррекции всех сторон речи)

В Учреждении имеется специально оборудованный логопедический кабинет.

#### **Инклюзивное образование**

Программа также предполагает интегрированное (инклюзивное) образование детей в ДОУ, которое реализуется путем организации совместного образовательного процесса ребёнка с ОВЗ и детей, не имеющих таких особенностей, в общеразвивающей группе - постоянная полная инклюзия.

Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется индивидуальная образовательная программа в соответствии с рекомендациями индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА) инвалида с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

При поступлении ИПРА на заседании психолого-медико-педагогического консилиума Учреждения проводится обсуждение мероприятий для ребёнка-инвалида, определяются условия прохождения ИПРА, разрабатывается индивидуальная образовательная программа, назначаются ответственные за её реализацию. На заседаниях ПМПК Учреждения обсуждаются также вопросы психолого-педагогического сопровождения и поддержки родителей ребёнка. Старший воспитатель оказывает методическую помощь воспитателям, педагогу – психологу, узким специалистам, родителям в организации работы с ребёнком с ОВЗ. Результаты прохождения ИОП также обсуждаются на заседаниях ПМПК. Отчёт о выполнении психолого-педагогических мероприятий реабилитации или абилитации с ребёнком – инвалидом направляет МАУ ЦРО г. Братск

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Дошкольному учреждению на правах оперативного управления передано 2-х этажное здание общей площадью 3308,2 м<sup>2</sup>. Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположено во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы.

Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различного вида деревья и кустарники. На территории разбиты цветники и клумбы, имеется огород. В тёплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

На территории находится спортивная площадка для проведения спортивных игр и соревнований, развития основных движений. Игровые площадки для прогулок оборудованы тентовыми навесами, игровыми деревянными сооружениями (малыми формами) в соответствии с возрастом: песочницы, столы, лавочки, домики, кораблики и др.

Все помещения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и в соответствии с правилами пожарной безопасности. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду

Во всех групповых комнатах спальня отделены друг от друга. В Учреждении имеется:

- групповых помещений с приёмными, спальнями и туалетными комнатами - 11;
- музыкальный зал - 1;
- физкультурный зал - 1;
- кабинет педагога-психолога - 1;
- кабинета учителя-логопеда - 1;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка на территории Учреждения;
- кабинет заведующего - 1;
- методический кабинет - 1;
- пищеблок;
- прачечная;
- кабинет зам.зав. по АХР;

- медицинский кабинет -1
- прививочный кабинет - 1

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

**Развивающая предметно - пространственная среда в группах** обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а так же возможности для уединения

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

**Музыкальный зал** оснащен современными техническими средствами обучения, имеется мультимедийная установка, оснащён также различными музыкальными инструментами и игрушками, что позволяет развивать музыкальный слух и исполнительские навыки дошкольников: пианино, музыкальный центр, методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки.

**Физкультурный зал** - созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. В зале имеется современное оборудование: массажёры, детские тренажеры, маты гимнастические, обручи и мячи, скакалки, шведская стенка, канат, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, массажные дорожки. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется музыкальный центр.

**Медицинский блок** представлен следующими помещениями:

- кабинет врачебного осмотра (осмотр детей, работа с документацией, рабочее место врача-педиатра и медсестры);
- прививочный кабинет (вакцинация, оказание первой медико-санитарной помощи, хранение медикаментов, лекарственных препаратов);

Медицинский блок оснащен необходимым медицинским инструментарием и необходимым набором медикаментов. Медицинское обслуживание в ДОО лицензировано и проводится сотрудником ОГАУЗ «Братская городская больница» на основании договора № 2 о совместной деятельности от 27.06.2016 г.

**Кабинет педагога - психолога** состоит из рабочей зоны, зоны деятельности с детьми, релаксационной зоны.

**Кабинет учителя – логопеда.** В кабинете имеется шкафы для хранения пособий, столы и стулья для детей, стол, стулья для работы с документацией, имеется зеркало.

**Спортивная площадка** – осыпана песком, имеется физкультурное оборудование для лазанья, прыжков в длину, подвижных игр, проведения спортивных мероприятий в течение всего года.

**Методический кабинет ДОО** оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с основной

образовательной программой. В кабинете имеются дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал, репродукции картин, произведениями графики разных художников, произведения декоративно-прикладного искусства иллюстративный материал, 2 компьютера, ноутбук, МФУ, телевизор. Педагоги могут пользоваться техническими средствами для индивидуальной работы, работы по самообразованию.

### *Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения*

Технические средства	Помещения					
	группы	кабинет логопеда	кабинет педагога-психолога	музыкальный зал	спортивный зал	Методический кабинет
Телевизор	2					1
Музыкальный центр				+	+	
Магнитофон	+					
Доска маркерная стационарная	+	+				
Доска маркерная мобильная	+ (при необходимости может использоваться любым педагогом)					
Фортепиано				+		
Ноутбук						+
Компьютер			+			+
	Компьютерами оснащены также: кабинет заведующего, заместителя заведующего по АХР, делопроизводителя, калькулятора					
Мультимедийный проектор				+		
	+1 шт. (возможно использование в любом помещении)					
Экран	1 стационарный (с электрическим приводом) в музыкальном зале; 1 мобильный (кабинет психолога)					
МФУ	3 шт. +			возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности		
Принтер (ч/б)						
Принтер (цветной)	1 шт +					
Имеется электронная почта, доступ к сети Интернет (Wi-Fi)						

Создан собственный сайт Учреждения [www.dou38.ru/br115](http://www.dou38.ru/br115)

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения может использоваться для различных целей:

- использование педагогическим персоналом в целях развития профессиональных компетенций, саморазвития и самосовершенствования;
- для подготовки к образовательной деятельности с детьми;
- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.



### **Обеспечение безопасности образовательного процесса**

Имеется Паспорт безопасности ДОУ, включающий в себя пакет документов по обеспечению безопасного функционирования ДОУ.

Созданы структурные подразделения, способные обеспечить процесса деятельность учреждения в критических ситуациях:

- штаб гражданской обороны;
- добровольная пожарная дружина;

Установлены пожарная и охранная сигнализация, видеонаблюдение, имеется тревожная кнопка

Ведется работа с детьми по ОБЖ.

### **3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

Для реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования используется программно-методическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. Испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.с.

#### *Ранний возраст*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-128 с.</li><li>• Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 128 с</li><li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду : Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 64 с.</li><li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112 с.: цв.вкл.</li><li>• Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-96 с.</li><li>• Танцуй,малыш! / авт.- сост. Т.И. Суворова.- СПб.: « Музыкальная палитра»,- 44 с,для детей 2-4 лет.</li><li>• Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.- М.: Мозаика –СИНТЕЗ, 2016.-48 с.</li></ul>

### **Социально-коммуникативное развитие**

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<ul style="list-style-type: none"><li>- О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.3-4 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li><li>- О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа.4-5 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li><li>- О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным</li></ul>

	<p>окружением. Старшая группа. 5-6 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 6-7 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. -2-е изд., испр.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 144 С.</p> <p>- Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 144с</p> <p>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80 с.</p> <p>- К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет. Москва «Мозаика-Синтез» 2016.</p>
--	--

**Познавательное развитие.**

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<p>- И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет. М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5-6 лет. М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду 2-3 года. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. (3-4 года) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. (4-5 лет) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.(5-6 лет.). «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. (6-7лет М.:Мозаика-Синтез. 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду 2-3 года. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. (3-4 года) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. (4-5 лет) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.(5-6 лет.) М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. (6-7лет М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7лет. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p>

	-Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016
--	--

### Речевое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-96 .: цв. вкл.</li> <li>- Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80 с.: цв.вкл.</li> <li>- Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-144 с.</li> <li>- Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-112 с.</li> </ul>

### Художественно-эстетическое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Комарова Т.С Детское художественное творчество. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) . М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет).М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет)</li> <li>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Куцакова.Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа.5-6 лет. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Куцакова.Л.В. Конструирование из строительного материала подготовительная группа. 6-7 лет. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>-Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО Невская нота. 2015г.</li> <li>Слушаем музыку. Методическое пособие с аудиоприложением для учителей музыки общеобразовательных школ и музыкальных руководителей детских садов. И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО Невская нота. 2015г.</li> <li>.И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и руководителей детских дошкольных учреждений. Изд-во «Композитор», С-Петербург, 2005</li> </ul>

### Физическое развитие

Программное	Методическое обеспечение
-------------	--------------------------

обеспечение	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.-80с.</li> <li>2. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-80с.</li> <li>3. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-128с.</li> <li>4. Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-112с.</li> <li>5. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. И доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-48 с.</li> </ol>

<p>Дидактический и демонстрационный материал</p> <p>Постоянно обновляется и дополняется</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К логическим блокам дьенеша для детей 4-7 лет.</li> <li>• Наглядно-дидактическое пособие «День Победы» 2015 г.</li> <li>• Наглядно – дидактическое пособие «Распорядок дня». Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ»,2015 год.</li> <li>• Наглядно – дидактическое пособие для детского сада «Играем в сказку», Издательство «МОЗАИКА –СИНТЕЗ».Веракса Н.Е., Веракса А.Н.,2014 год.</li> <li>• Наглядно- дидактическое пособие « Ягоды садовые»2014 год.</li> <li>• Наглядно – дидактическое пособие « Государственные символы Российской федерации», 2015 год</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Растения нашей планеты: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Растения нашей планеты: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Животные и птицы Европы: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Животные разных широт: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Планета земля : Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Природа космоса: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» В саду и на огороде: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Жизнь насекомых: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> <li>• Учебное издание серия « Демонстрационный материал.: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно – дидактическое пособие А.Рыбаков Издательство «Мозаика –Синтез» 13 карточек для занятий в детском саду и дома)(детям 3-7 лет), (Фрукты, овощи, бытовые приборы, достопримечательности Москвы, деревья, грибы, животные жарких стран, музыкальные инструменты, о Московском Кремле, о садовых ягодах и т.д).</li> </ul>
--	---

### **Методическое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательного процесса	<p style="text-align: center;">Дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015 г</li> <li>• «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;</li> <li>• Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,</li> </ul> <p style="text-align: center;">Ранний возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цикл занятий с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Авторы – составители: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель, Маковецкая Е.А., педагог – психолог.</li> </ul>
--	--

В Учреждении имеется банк электронных образовательных ресурсов для педагогов и воспитанников.

В Учреждении имеются технические средства, которые позволяют использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе:

- системы, позволяющие сохранять информацию (флеш-карты, диски);
- мультимедийные продукты: интерактивные игры, дидактические видеосюжеты, презентации;
- мультимедийный проектор, экран, ноутбук, принтеры, сканеры, телевизоры;

Для педагогических работников имеется доступ к электронным образовательным ресурсам в целях подготовки и проведения образовательной деятельности с детьми, собственной деятельности по самообразованию

### **3.3. Режим дня и планирование воспитательно – образовательного процесса**

Выполнение рационального режима дня является одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирования здорового образа жизни. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в Учреждении разработана с учетом 12-часового пребывания детей в ДОУ, действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, специфики климатических условий региона, времени года, возраста воспитанников.

Режим пребывания детей в разных возрастных группах предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому. Режим дня соответствует

возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Образовательная деятельность с детьми раннего возраста рекомендуется проводить по подгруппам.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

В летний оздоровительный период года образовательная деятельность с детьми отменяется. Рекомендуется проводить музыкальные и физкультурные занятия на свежем воздухе. Все виды детской деятельности перенесены на свежий воздух. Продолжительность дневного сна увеличивается в среднем на 30 минут.

### ***Режим дня детей в группе раннего возраста (1.5 – 3 года)***

*Холодный период года. Режим работы 12 часов*

<b>Наименование режимного момента</b>	<b>Время</b>
Прием детей, индивидуальная работа, игры	7.00 -8.00
Утренняя гимнастика в форме игры	8.00
Подготовка к завтраку, КГН	8.10 -8.30
Завтрак	8.30 - 8.50
КГН	8.50 - 9.00
Подготовка и проведение игры - занятия (1 подгруппа)	9.00 - 9.10
Перерыв между занятиями	9.20 -9.35
Подготовка и проведение игры занятия (2 подгруппа)	9.35 - 9.45
Совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа	9.45-10.15
Подготовка к 2 завтраку, КГН	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, Прогулка	10.20-10.55 11.00-11.30
Возвращение с прогулки	11.40-11.50
Подготовка к обеду, КГН	11.50-12.00
Обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры	15.00-15.20
Полдник КГН	15.20-15.35
Совместная деятельность, индивидуальная работа	15.35-16.00
Подготовка и проведение игры - занятия (подгр)	16.00-16.30
Совместная игровая деятельность, индивидуальная работа	16.30-17.10
Подготовка к ужину, КГН	17.10-17.20
Ужин	17.30-17.50
Подготовка к прогулке. КГН Прогулка. Взаимодействие с семьей. Уход домой	17.50-18.10 18.10-19.00

**Режим дня детей в дошкольных группах**  
*Холодный период года. Режим работы 12 часов*

<b>Режимные моменты</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 (8) лет</b>
Прием, осмотр детей, игры, дежурство, индивидуальная работа	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, КГН (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10-8.45	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности (по подгруппам)	8.45-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55– 9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-30 9.40 –10.10
Второй завтрак	10.05-10.20	10.05-10.25	10.10-10.25	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.35	10.25-11.50	10.25-12.20	10.25-12.25
Возвращение с прогулки, игры	11.35-11.50	11.50-12.15	12.25-12.40	12.25-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30	12.15-12.50	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность/ Образовательная деятельность/ игры	15.50-16.25 -	15.50-16.15 -	- 15.40-16.05 16.05-16.30	- 15.40-16.10 16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.20	16.25-17.20	16.30-17.30	16.30-17.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.20-18.00	17.20-18.00	17.30-18.05	17.30-18.15
Игры, наблюдения, уход детей домой	18.00-19.00	18.00-19.00	18.15-19.00	18.15-19.00

**Режим дня воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-7 (8) лет)**

*Холодный период года*

<b>Режимные моменты</b>	<b>5-7 (8) лет</b>
Прием, осмотр детей, игры, дежурство, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55
Подготовка к образовательной деятельности (по подгруппам)	8.55– 9.00
1 подгруппа (старший возраст)	9.00-25
2 подгруппа (подготовительный возраст)	9.35 –10.00



Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Логопедический час, индивидуальная работа	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.15
Игры, наблюдения, уход детей домой	18.15-19.00

### **Режим дня воспитанников в летний период года**

В тёплое время года совместная и самостоятельная деятельность проводятся на свежем воздухе. Продолжительность прогулки максимально увеличивается; утренняя гимнастика, игры, физические упражнения, развлечения проводятся на свежем воздухе, занятия отменены. Длительность сна увеличивается в среднем на 30 минут.

#### ***Режим дня детей в группах раннего возраста ДОО (1,5 – 3 года)***

*Режим работы группы 12 часов.*

Режимные моменты	1,5 – 2 года	2-3 года
Прием, осмотр детей, опрос родителей о состоянии здоровья ребенка.	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.05	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.05 – 8.55	8.08 – 8.55
Подготовка к прогулке.	8.55 – 9.15	8.20 – 9.15
Прогулка: наблюдения, игры, физические упражнения. Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	9.20 – 11.00	9.25 – 11.00
Второй завтрак	10.00-10.15	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-11.15	11.00-11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15-11.50	11.15-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.10	11.50-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.00	15.45-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.55	17.00-17.55
Игры, наблюдения, уход детей домой	17.55-19.00	17.55-19.00

#### ***Организация режима дня детей в группах дошкольного возраста ДОО (3-7 (8) лет)***

***В летний период года***

*Режим работы групп 12 часов.*

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием, осмотр детей,	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.50	8.20-8.45	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке.	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55 – 9.00	8.55– 9.00
Музыкальная/физкультурная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-30
Прогулка: наблюдения, игры,	9.15-11.15	9.20-11.30	9.25 – 12.00	9.30 –12.15

физические упражнения. Совместная и самостоятельная деятельность, игры.				
Второй завтрак	10.05-10.20	10.05-10.20	10.10-10.25	10.10-10.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15-11.30	11.30-11.45	12.00-12.15	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.45-12.20	12.15-12.40	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.10	12.20-12.15	12.40-15.20	13.00-15.30
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.10-15.25	15.15-15.30	15.20-15.35	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45	15.30-15.45	15.35-15.55	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.10	15.45-17.20	15.45-17.30	15.40-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40	17.20-17.50	17.30-17.55	17.35-18.00
Игры, наблюдения, уход детей домой	17.40-19.00	17.50-19.00	17.55-19.00	18.00-19.00

### Планирование образовательной деятельности

Содержание	Наименование возрастных групп				
	группы раннего возраста (1,5-3)	младшая группа (3-4)	средняя группа (4-5)	старшая группа (5-6)	подготовительная группа (6-7)
Количество возрастных групп	2	3	1	2	2
Продолжительность учебного года	с 01.09.2016 г. по 31.05.2017 г. 37 недель				
Продолжительность учебной недели	Учебная неделя - 5 дней (понедельник - пятница). Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации				
Режим работы ДОУ	с 7.00 до 19.00 ч (12 часовое пребывание детей)				
Адаптационный период для групп раннего возраста	По мере наполнения групп и по мере поступления ребёнка в Учреждение				
Летний оздоровительный период	с 01.06.2017 г. по 31.08.2017 г. проводится согласно Плану на летний оздоровительный период				
Организация образовательной деятельности (занятий)	В соответствии с расписанием организации образовательной деятельности на 2016-2017 уч. г.				
Культурно - досуговая деятельность в соответствии с годовым планом					

Основой для планирования воспитательно-образовательного процесса педагогов с воспитанниками является Программа Учреждения.

Система планирования отражает реализацию содержания Программы по направлениям – образовательным областям в соответствии с Стандартом:

- социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое,
- физическое развитие.

Содержание планирования реализуется в различных видах детской деятельности в соответствии со Стандартом и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

В соответствии с Программой на учебный год разрабатывается расписание образовательной деятельности для каждой возрастной группы по детским видам деятельности. Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

При необходимости в расписание образовательной деятельности в течение года могут вноситься изменения, корректировки.

*Объём образовательной нагрузки*

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>базовый вид деятельности</b>	<b>Количество занятий/длительность</b>				
	группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
Физическая культура	-	1/15	1/20	1/25	1/30
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Формирование элементарных математических представлений/ сенсорное развитие – ранний возраст	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Развитие речи	2/20	1/15	1/20	2/50	2/60
Рисование	1/10	1/15	1/20	1/25	1/30
Лепка	1/10	1/2/15	1/20	1/25	1/30
Аппликация	-	1/2/15	1/20	1/25	1/30
Музыка	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
<b>Объём нагрузки в образовательной деятельности</b>					
Продолжительность образовательной деятельности	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Фактическое время	80 мин	2 ч 30 мин	3 ч 40 мин	5 ч	6 ч
Количество занятий в неделю	10	10	11	12	12
Примерное количество занятий в месяц	40	40	44	48	48
Примерное количество занятий в год	360	360	396	432	432
Перерыв между	-	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

занятиями					
-----------	--	--	--	--	--

Примерное планирование воспитательно-образовательной процесса  
по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>базовый вид деятельности</b>	<b>периодичность</b>				
	группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи В соответствии с циклограммой комплексно-тем планирования	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в две недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Музыка <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раз в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

проведении режимных моментов					
Дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дорожка «Здоровья» после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

При планировании педагоги учитывают интересы и потребности детей, образовательные инициативы семей воспитанников.

Одним из принципов Программы является комплексно-тематический принцип, в котором предлагаются примерные варианты форм образовательной работы с указанием содержания, дидактических средств, позволяющих реализовать программу в полном объеме. Темы недели помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развитие основных навыков, понятийного мышления. Основная цель комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательного процесса - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность должна быть посвящена этой теме. При прохождении тем «Осень. Овощи с грядки», «Что нам осень принесла? Фрукты – ягоды» целесообразно продолжать тему «Золотая осень», отмечая приметы осени, изменения, происходящие в жизни людей, явлений окружающего мира и т.д. Также целесообразно продолжать с детьми темы этикета, безопасности или на прогулке понаблюдать за чем-то необычным, что привлекло внимание детей и т.д.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В летний период комплексно-тематический планирование проводится в соответствии с планом работы Учреждения на летний оздоровительный период года в

соответствии с графиком деятельности всех дошкольных образовательных учреждений города.

Для реализации комплексно-тематического плана используются разнообразные формы детской деятельности: прежде всего, образовательная деятельность (занятие) – ознакомление с окружающим и развитие речи (коммуникативная деятельность детей, Образовательная область: «Познавательное развитие» в интеграции с областью: «Речевое развитие»), которое рекомендуется проводить в понедельник. Данный подход позволяет максимально раскрыть тему, а затем в течение недели углублять и расширять её. Рекомендуемые формы: рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические, настольно-печатные игры, изобразительная деятельность детей по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, двигательная, музыкальная, опытно-исследовательская деятельность детей и т.д.

### Комплексно-тематический план (младшая группа)

Недели	Младшая группа
1 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!
2 неделя сентября	Осень золотая в гости к нам пришла**
3 неделя сентября	Осень. Овощи с грядки
4 неделя сентября	Что нам осень принесла? Фрукты - ягоды
Тематический день	День бабушек и дедушек
1 неделя октября	«У бабушки в деревне» На бабушкином дворе: домашние птицы и животные
2 неделя октября	Ребятам о зверятах. Животные наших лесов
3 неделя октября	Осень. Улетают птицы в тёплые края. Перелётные птицы **
4 неделя октября	Лес – наше богатство. Хвойные и лиственные деревья**
1 неделя ноября	Россия - Родина моя.
Тематический день	Синичкин день
2 неделя ноября	Неделя игры и игрушки
3 неделя ноября	Я и моя семья
Тематический день	Всемирный день ребёнка
4 неделя ноября	Каждый ребёнок имеет право...
1 неделя декабря	Мой дом, мебель, посуда
2 неделя декабря	Моя улица, мой город *
3-4 неделя декабря	Зимушка – зима. В гости к Новгодней ёлке
2 неделя января	Вот зима, кругом бело... Зимние забавы.
3 неделя января	Все профессии нужны, все профессии важны
4 неделя января	Животные и птицы холодных стран
1 неделя февраля	Животные и птицы тёплых стран
2 неделя февраля	Животный мир Прибайкалья *
3-4 неделя февраля	Папин праздник

1-2 неделя марта	Мамин праздник
2 неделя марта	Моя любимая книжка. В гостях у сказки.
3 неделя марта	Неделя театра
Тематические дни	День Земли День воды
4 неделя марта	Байкал – жемчужина Сибири. Растительный мир Прибайкалья *
1 неделя апреля	Весна пришла. Изменения в природе.
2 неделя апреля	В космос полетим
3 неделя апреля	Транспорт. Безопасность на дороге. Весёлый светофорчик
4 неделя апреля	Мы со спортом с детства дружим. Малыши-крепыши
1-2 неделя мая	Этот день Победы...
3 неделя мая	Разноцветный мир. Растения вокруг нас *
4 недели мая	Разноцветный мир. Чудо на ладошке. Насекомые вокруг нас

#### Комплексно-тематический план (средняя группа)

Недели	Средняя группа
1 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!
2 неделя сентября	Осень золотая. Изменения в природе. **
3 неделя сентября	Овощи. Фрукты. Ягоды
4 неделя сентября	«У бабушки в деревне» На бабушкином дворе: домашние птицы и животные
Тематический день	День бабушек и дедушек
1 неделя октября	Ребятам о зверятах. Животные наших лесов **
2 неделя октября	Птицы. Перелетные и зимующие **
3 неделя октября	Лес – наше богатство. Хвойные и лиственные деревья **
4 неделя октября	Моя безопасность
1 неделя ноября	Россия – Родина моя.
Тематический день	Синичкин день
2 неделя ноября	Неделя игры и игрушки
3 неделя ноября	Каждый ребёнок имеет право...
Тематический день	Всемирный день ребёнка
4 неделя ноября	Я и моя семья
1-2 неделя декабря	Мой город, моя страна.*
3-4 неделя декабря	Зимушка -зима. В гости к Новогодней ёлке
2 неделя января	Вот зима, кругом бело...Зимние забавы.
3 неделя января	Все профессии нужны, все профессии важны
4 неделя января	Животные и птицы холодных стран

1 неделя февраля	Животные и птицы тёплых стран
2 неделя февраля	Животный мир Прибайкалья *
3- 4 неделя февраля	День защитника Отечества. Папин праздник
1 неделя – 2 неделя марта	8 марта – Мамин праздник
3 неделя марта	Мои любимые книжки. В гостях у сказки.
4 неделя марта	Неделя театра
Тематические дни	День Земли День воды
5 неделя марта	Байкал – жемчужина Сибири. Растительный мир Прибайкалья *
1 неделя апреля	Весна пришла. Изменения в природе.
2 неделя апреля	Космос дело серьёзное..
3 неделя	Транспорт. Безопасность на дороге. Весёлый светофорчик.
4 неделя апреля	Мы со спортом с детства дружим
1-2 неделя мая	Этот День Победы...
3 неделя мая	Весна. Растения леса, луга, поля *
4 недели мая	«Разноцветный мир» Маленькие друзья (насекомые)

#### Комплексно-тематический план (старший – подгот. д/в)

Дата	Старшая группа	Подготовительная группа
1 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Вот и стали мы на год взрослее	
2 неделя сентября	Золотая осень. Осенние изменения в живой и неживой природе **	
3 неделя	Осенняя ярмарка. Дары осени	
4 неделя сентября	«У бабушки в деревне» На бабушкином дворе: домашние птицы и животные Сельское хозяйство	
Тематический день	День пожилого человека	
1 неделя октября	В мире животных. Животные Сибирских лесов **	
2 неделя октября	Птицы. Перелетные и зимующие **	
3 неделя октября	Лес – наше богатство (растительный мир Сибири)**	
4 неделя октября	Моя безопасность.	
1 неделя ноября	Россия – Родина моя.	
Тематический день	День народного единства	
Тематический день	Синичкин день	
2 неделя ноября	Неделя игры и игрушки. Народная культура и	



	традиции.
<b>3 неделя ноября</b>	Каждый ребёнок имеет право...
<b>Тематический день</b>	Всемирный день ребёнка
<b>4 неделя ноября</b>	Я и моя семья
<b>1-2 неделя декабря</b>	Город мой Братск
<b>3-4 неделя декабря</b>	Зимушка – зима. На пороге Новый год
<b>2 неделя января</b>	Зимушка хрустальная. Зимние виды спорта
<b>3 неделя января</b>	Все профессии нужны, все профессии важны
<b>4 неделя января</b>	«Животные и птицы холодных стран» Экспедиция на Северный полюс
<b>1 неделя февраля</b>	«Животные теплых стран» Путешествие в жаркие страны
<b>2 неделя февраля</b>	Животный мир Прибайкалья*
<b>3 – 4 неделя февраля</b>	День защитника Отечества
<b>1 неделя – 2 неделя марта</b>	Очень сильно я люблю маму милую мою...
<b>3 неделя марта</b>	Моя любимая книга.
<b>4 неделя марта</b>	Неделя театра
<b>Тематические дни</b>	День Земли День воды
<b>5 неделя марта</b>	Байкал – жемчужина Сибири. Растительный мир Прибайкалья.*
<b>Тематический день</b>	<b>– 1 апреля – День смеха</b>
<b>1 неделя апреля</b>	К нам весна шагает быстрыми шагами. Весенние изменения в природе
<b>2 неделя апреля</b>	Космос дело серьёзное..
<b>3 неделя апреля</b>	Транспорт. Безопасность на дороге. Правила дорожные детям знать положено...
<b>4 неделя апреля</b>	Мы со спортом с детства дружим
<b>1-2 неделя мая</b>	Это праздник со слезами на глазах...
<b>3 неделя мая</b>	Весна. Растения леса, луга, сада*
<b>4 неделя мая</b>	«Разноцветный мир» Маленькие друзья (насекомые)

**Циклограмма комплексно-тематического планирования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-7 (8) лет)**

<b>Неделя/месяц</b>	<b>Тема недели</b>
1 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Вот и стали мы на год взрослее
2 неделя сентября	Золотая осень. Осенние изменения в живой и неживой природе**
3 неделя	Осенняя ярмарка. Дары осени
4 неделя сентября	«У бабушки в деревне» На бабушкином дворе:

	домашние птицы и животные Сельское хозяйство
Тематический день	День пожилого человека
1 неделя октября	В мире животных. Животные Сибирских лесов**
2 неделя октября	Птицы. Перелетные и зимующие**
3 неделя октября	Лес – наше богатство (растительный мир Сибири)**
4 неделя октября	Моя безопасность.
1 неделя ноября	Россия – Родина моя.
Тематический день	День народного единства
Тематический день	Синичкин день
2 неделя ноября	Неделя игры и игрушки. Народная культура и традиции.
3 неделя ноября	Каждый ребёнок имеет право...
Тематический день	Всемирный день ребёнка
4 неделя ноября	Я и моя семья
1-2 неделя декабря	.*
3-4 неделя декабря	Зимушка – зима. На пороге Новый год
2 неделя января	Зимушка хрустальная. Зимние виды спорта
3 неделя января	Все профессии нужны, все профессии важны
4 неделя января	«Животные и птицы холодных стран» Экспедиция на Северный полюс
1 неделя февраля	«Животные теплых стран» Путешествие в жаркие страны
2 неделя февраля	Животный мир Прибайкалья*
3 – 4 неделя февраля	День защитника Отечества
1 неделя – 2 неделя марта	Очень сильно я люблю маму милую мою...
3 неделя марта	Моя любимая книга.
4 неделя марта	Неделя театра
Тематические дни	День Земли День воды
5 неделя марта	Байкал – жемчужина Сибири. Растительный мир Прибайкалья.*
Тематический день	1 апреля – День смеха
1 неделя апреля	К нам весна шагает быстрыми шагами. Весенние изменения в природе
2 неделя апреля	Космос дело серьёзное..
3 неделя апреля	Транспорт. Безопасность на дороге. Правила дорожные детям знать положено...
4 неделя апреля	Мы со спортом с детства дружим
1-2 неделя мая	Это праздник со слезами на глазах...
3 неделя мая	Весна. Растения леса, луга, сада**
4 неделя мая	«Разноцветный мир» Маленькие друзья (насекомые)

\* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

\*\* - рекомендовано включать материал из части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении сложилась система культурно-досуговых мероприятий, способствующих проявлению детской инициативы, творчества, активности, созданию комфортной обстановки для эмоционального благополучия. В соответствии с возрастными возможностями есть мероприятия, как для самых маленьких, так и для детей более старшего возраста. Дети с хорошими физическими данными могут проявить себя в спортивных мероприятиях. Другие могут отличиться в «День подвижной игры». Данная форма работы только начала апробироваться в Учреждении и уже имеет определённый успех. Дети с художественно-эстетическими наклонностями чаще участвуют в конкурсах различного уровня, а также в конкурсах детско-взрослого взаимодействия.

сроки	форма работы, тема мероприятия	группа
сентябрь	Праздник, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад!»	старшие и подготовительные
	Выставка творческих работ детско-взрослого взаимодействия «Осенняя фантазия»	все группы
	Единая благотворительная ярмарка	все группы
	Братский театр	все группы
	День подвижной игры «Классные классики»	все группы
	Поход в лес (при благоприятных погодных условиях)	старшие и подготовительные
	Развлечения «Новоселье группы»	Младшие группы
октябрь	Конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп»	старшие и подготовительные
	Праздник бабушек и дедушек	По желанию
	Осенний праздник	все группы
	День подвижной игры «Такие знакомые резиночки»	Все группы
	Спортивно-музыкальное развлечение «На лесной полянке»	младшие, средние
ноябрь	День Матери	старшие и подготовительные
	Весёлые старты	
	День подвижной игры с мячом	Все птицы
	Акция «Покормите птиц зимой»	все группы
	Акция «Подари ребёнку книгу»	все группы
декабрь	Конкурс плакатов, макетов, посвященный Дню рождения города «город мой Братск»	старшие и подготовительные
	Акция «Оставим ёлочку в лесу»	все группы
	Спортивно-музыкальный праздник «Мы строим город Братск»	старшие и подготовительные
	Творческий конкурс поделок «Новогодняя игрушка»	Все группы
	Новогодние утренники	
январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Все группы
	Конкурс снежных горok (на участках ДОУ)	
	Зимние олимпийские игры	старшие и подготовительные

	Конкурс чтецов «Зимняя сказка»	старшие и подготовительные
февраль	Развлечение «Масленица»	все группы
	Физкультурный досуг «На военном полигоне»	старшие и подготовительные
	Физкультурный досуг «Бравые солдаты»	младшие, средние
	Театр кукол	все группы
март	Утренники, посвященные 8 Марта	все группы
	Акция «Берегите воду»	
	Фестиваль «Театральная неделя»	
	День подвижной игры «Ну-ка, догони»	Все группы
	Акция «Защитим озеро Байкал»	Все группы
апрель	Развлечение «День смеха»	Все группы
	Акция «Берегите землю!»	Все группы
	День здоровья	старшие и подготовительные
	День подвижной игры «Игры в кругу»	Все группы
	Конкурс чтецов «Весенняя капель»	старшие и подготовительные
	Детская научно-практическая конференция	Подготовительные группы
май	Тематический праздник, посвященный Дню Победы	старшие и подготовительные
	Игра «Зарница»	
	Тематические занятия	Младшие, средние
	Выпускной бал	подготовительные
	Весёлые старты	все группы
	День подвижной игры «Скакалочка - игралочка»	все группы
	Конкурс «Детского рисунка на асфальте»	все группы
июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей	все группы

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает основным принципам организации предметно-развивающей среды по ФГОС: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**Перечень структурных компонентов развивающей предметно-пространственной среды** (Развивающая предметно-игровая среда. Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности. Развивающая среда творческих видов деятельности. Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья)

#### ***Трансформируемость пространства***

Предполагает наличие: подвижной мебели, мягких модулей, прозрачных перегородок, ширм, сборно-разборных домиков легкой конструкции, пластмассовой мебели, крупномасштабных игровых и дидактических пособий (легкие геометрические

модули, обтянутые тканью или кожей, которые легко переставляются в процессе преобразования пространства), использование пространство образующих материалов (скамейки, большие лоскуты ткани)

Условием организации трансформируемой среды является наличие достаточного пустого пространства, которое ребенок сможет организовать самостоятельно исходя из своих потребностей и предоставляемых ему возможностей.

В младшей и средней группе педагог (либо педагог совместно с детьми) организует пространство в соответствии с задачами и содержанием ОП (расположение зоны), учит детей организовывать пространство группы для совместной активной деятельности, учит находить место для индивидуальной спокойной деятельности (или небольшой группой), для уединения.

В старшем дошкольном возрасте значительно повышается роль детей в организации пространства группы.

#### ***Полифункциональность материалов***

Наличие полифункциональных материалов: любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки, ящик с мелкими предметами-заместителями, куски ткани, емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры и т.п.

Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

Полифункциональные материалы, которые легко переносятся с места на место.

#### ***Вариативность среды***

РППС структурируется и наполняется в соответствии с составом воспитанников, интересами детей, их социальным опытом.

Объекты среды меняются в соответствии с темой или событием, включают материалы праздников, выставок детского художественного творчества, празднование знаменательных дат.

#### ***Доступность среды***

Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям, чтобы самостоятельно им пользоваться, быть переносными. Мелкий строительный материал должен размещаться в коробках, поблизости от макетов: макеты типа «Лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем). Крупный – хранят в шкафах (в открытом виде).

Размеры, соответствующие основным параметрам возрастного развития детей.

Среда предполагает наличие специальных методических пособий, специального оборудования и дидактических материалов для детей с индивидуальными потребностями, связанными с жизненной ситуацией и состоянием здоровья, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

#### ***Безопасность предметно-пространственной среды***

*Развивающая предметно – пространственная среда безопасна для физического здоровья - выполнение требований СанПиН 2.4.1.3049-13 к размещению оборудования в помещениях дошкольных образовательных организаций.*

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает психологическую безопасность ребёнка ограждает детей от:*

- отрицательного воздействия игрушек, не провоцируют ребёнка на агрессивные действия, проявлению жестокости к персонажам;
- отрицательных эмоций, проявления страха, неуверенности, беспокойства;

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает духовно-нравственную безопасность ограждает детей от:*

- провокаций противоправного поведения, нравственного развращения;

- формирует позитивное представление о семье, родителях, направлена на укрепление детско-родительских отношений;
- формирует основы толерантности (формирует положительное отношение к людям с особенностями физического развития и других национальностей).

Правильная организация предметно-развивающей среды позволяет каждому воспитаннику найти занятие. Для осуществления индивидуального подхода в группе выделены центры активности. Свободная деятельность в центрах активности помогает самостоятельно осуществить поиск, включиться в процесс исследования. Это позволяет развивать такие качества как любознательность, инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

Все элементы среды ДОО связаны между собой и обеспечивают следующие направления развития воспитанников:

### **Центры активности**

#### Познавательное развитие:

- *«Познавательный центр»* обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей:
  - Мини - лаборатория: детское экспериментирование и опыты;
  - Уголок природы;
  - Уголок занимательной математики, развивающие и логические игры,

#### Речевое развитие:

- *«Центр грамотности»*
    - наличие книжного уголка,
    - игры с буквами, звуками и слогами;
    - игры на развитие речи, обогащение словаря, развитие навыков связной речи;
- театрализованные игры, настольно – печатные игры,

#### Художественно-эстетическое развитие:

- *«Центр творчества»* обеспечивает решение задач активизации творчества детей:
  - уголок изобразительной деятельности,
  - музыкальный уголок,
  - строительно-конструктивных игр,
  - творческая мастерская в каждой группе,
  - мини-галереи для выставки детских работ,
  - музыкальный зал

#### Физическое развитие:

- *«Центр физической культуры»*
  - Физкультурный уголок в каждой группе,
  - физкультурный зал,
  - медицинский и прививочный кабинет,

#### Социально-коммуникативное развитие:

- игровые уголки,
- сюжетно-ролевые игры,
- центр повседневного бытового труда в каждой группе.
- уголки уединения.

#### Уголки нравственно-патриотической направленности:

уголок России: может содержать портрет президента, флаг, герб России, открытки с

изображением столицы, известных мест России, иллюстративный материал, сувениры и др., (рекомендован в группах для детей старшего и подготовительного возраста)

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### Региональный компонент:

уголок родного края, города может содержать символику, связанную с родным краем, городом (герб, флаг), портреты губернатора, мэра города, иллюстративный материал познавательного характера, энциклопедии, сувениры, открытки, альбомы, игрушки, изображающие животный и растительный мир родного края,

**Организация предметно-развивающей среды образовательного процесса для детей – инвалидов основана на самостоятельной деятельности детей.** Для стимуляции детской активности воспитатели используются **принципы** организации предметно-развивающей среды:

- Среда безопасная.
- Среда комфортная и уютная.
- Среда организована на основе представлений о возрастных закономерностях развития детей в соответствии с их интересами таким образом, чтобы у детей были оптимальные возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно.
- Развивающая среда группы вариативная, чтобы у каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями был выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности).
- Среда информативная.
- Среда постоянно обновляется, за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

Среда предполагает уголок уединения.

### ***Компоненты РППС способствующие индивидуализации дошкольного образования***

(носят рекомендательный характер).

Педагог имеет право внести в предметно-развивающую среду группы из предложенных ниже вариантов, а также дополнить своими находками

<b>Компонент</b>	<b>Процесс</b>	<b>участник</b>
<b>«Уголок именинника»</b>	Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития). "Паровозик пожеланий", персональная именинная посуда, чудесный мешочек для подарков и т. д.	Ребенок-центральное лицо в детском коллективе; воспитатель-организатор социальной ситуации
<b>«Визитная карточка</b>	Размещенные фотографии детей группы, позволяют каждому ребенку чувствовать себя	Ребёнок – личность, член коллектива

<b>группы»</b>	членом данного сообщества детей и взрослых	
<b>«Моё настроение»</b>	Воспитатель, родители могут отследить эмоциональное состояние каждого ребенка в течение дня, а дети учатся осознавать свое эмоциональное состояние	Ребенок - аналитик воспитатель – диагностик; родитель-участник ОП
<b>«СМС – почта»</b>	Информирование родителей о достижениях и успехах ребенка, короткие сообщения о новостях и событиях, происшедших с ним в течение дня в детском саду	Ребенок – созерцатель; воспитатель – инициатор; родитель-активный участник ОП
<b>«Звезда дня»</b>	На самом видном месте вывешивается плакат с фотографией дошкольника, избранного «Звездой дня». Каждый ребенок группы по очереди должен занять это место. Ценность такого компонента в том, что он направлен на формирование положительной «я-концепции», развитие самосознания и самооценки	Ребенок – центральное лицо в детском коллективе; воспитатель – аналитик; родители-партнеры
<b>«Островок сокровищ»</b>	Детское коллекционирование (разнообразные предметы-накопители: коробки, сундучки, сокровищницы с разными мелкими предметами), систематизация и изучение собираемого	Ребенок – коллекционер; воспитатель - помощник; родитель-активный соучастник
<b>«Листовки, газеты и знаки»</b>	Временный компонент детской субкультуры, раскрывающий личность ребенка. Собственные слова детей, написанные ими произвольно или совместно со взрослыми	Ребенок – автор Воспитатель и родитель -помощники
<b>«Макеты»</b>	Создание ребенком предметных образцов пространства и объектов воображаемого мира (реалистического и фантастического) – элементов, организующих предметную среду для игры с мелкими игрушками.	Ребенок- дизайнер; воспитатель-консультант, Родитель-помощник
<b>«Мини-музей»</b>	Персональные тематические выставки в мини-музее, подготовленные ребенком и родителями по интересам дошкольника или оформленные совместно с воспитателем по теме проекта	Ребенок-создатель; воспитатель - организатор; родитель-соучастник
<b>«Моё творчество»</b>	Демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (фотоматериалы конструкторских сооружений, рисунки, коллажи, поделки из разнообразных материалов (глины, бумаги, природного и бросового материалов))	Ребенок – творец; воспитатель – координатор; родитель – соучастник
<b>«Ангелы сна» «Обереги»</b>	В некоторых группах у воспитанников есть свой собственный оберег, изготовленный совместно с родителем, названный необычным	Родитель-создатель, выдумщик; воспитатель-



	именем. У дошкольников также может быть свой ангел сна	организатор, соучастник. Ребенок-соучастник
<b>«Стены творчества»</b>	Знакомство всего детского коллектива и родителей с продуктами детской субкультуры, организация тематических и персональных фотовыставок	Ребенок – творец; Воспитатель организатор; помощник родитель-соучастник
<b>«Экологическая тропа»</b>	Экологическая тропа и метеоплощадка - лаборатория под открытым небом для опытно-экспериментальной, исследовательской деятельности детей.	Ребенок – исследователь, аналитик; воспитатель – координатор родитель-соучастник
<b>«Дизайн холл»</b>	Визитная карточка ДОУ. Демонстрация специфических особенностей своего учреждения как Центра развития ребенка с приоритетными направлениями художественно-эстетического и физического развития воспитанников	Ребенок и родитель – информируемые и созерцатели; старший воспитатель, педагоги-специалисты - организаторы
<b>«Сундучок творчества»</b>	Контейнер, коробка, в которую ребёнок складывает материал для творчества: ткань, пайетки, тесьму и т.д., Ребёнок может украсить контейнер по своему желанию	Ребёнок – творец, воспитатель организатор; помощник родитель-соучастник

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

##### Описание основной образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 115» муниципального образования города Братск (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). Программа ориентирована на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 1,5 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (образовательным областям) в соответствии с ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие

- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- образовательного запроса родителей;
- видовой структуры групп и др.

Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

#### **4.1. Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

В Учреждении функционируют следующие группы общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием:

- 2 группы для детей раннего возраста (с 1,6 до 3 лет),
- 8 групп для детей дошкольного возраста (3-7 (8) лет)

1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи: для детей 5-7(8) лет.

Программа предполагает интегрированное (инклюзивное) образование детей с ОВЗ в Учреждении в общеразвивающей группе - постоянная полная инклюзия.

#### **4.2. Используемые примерные программы**

Образовательная программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Для реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования используется программно-методическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. Испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом интересов и мотивов детей, родителей и педагогов:

- Дошкольный возраст (3-7 (8) лет:

И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г.Санкт-Петербург, 2015г.

«Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;

Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,

- Ранний возраст:

Цикл занятий с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Авторы – составители: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель, Маковецкая Е.А., педагог – психолог.

### **4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Основной целью выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников является психолого-педагогическая поддержка семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья, непосредственное вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность;
- уважение и доброжелательность друг к другу.
- учёт индивидуальных особенностей семьи, её ценностей, традиций.

Основные направления:

- Информационно аналитическое: изучение семьи, запросов, интересов, потребностей, индивидуальных особенностей;
- Информирование;
- Консультирование;
- Просвещение и обучение;
- Совместная деятельность Учреждения и семьи.

