

Российская Федерация Иркутская область
Муниципальное образование город Братск
Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 115»

665727, Иркутская область, г. Братск, ул. Муханова, 34

Телефон (3953) 42-22-59

Принята
На Педагогическом совете
№ 1 от «28» июля 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий М.Н. Воронина
Приказ № 431/А от «28» июля 2016 г.



**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ (С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 115»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА БРАТСК**

г. Братск

№	Наименование раздела	страница
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3 стр.
	Цели и задачи реализации Программы	4 стр.
	Принципы и подходы к формированию Программы	5 стр.
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	8 стр.
	<i>Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	9 стр.
	Характеристики детей с общим недоразвитием речи	11 стр.
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	17 стр.
	<i>Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	24 стр.
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	29 стр.
	Первая ступень обучения. Логопедическая работа на первой ступени обучения. Основное содержание.	29 стр.
	Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения.	30 стр.
	Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения	32 стр.
	Образовательная область «Речевое развитие»	36 стр.
	Вторая ступень обучения. Логопедическая работа на второй ступени обучения. Основное содержание.	39 стр.
	Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения.	41 стр.
	Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения	43 стр.
	Образовательная область «Речевое развитие»	47 стр.
	<i>Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	51 стр.
2.2	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы	53 стр.
А)	Особенности образовательной деятельности в различных видах и культурных практик	57 стр.
Б)	Способы и направления поддержки детской инициативы	68 стр.
В)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	71 стр.
2.3.	Психолого - педагогическое сопровождение воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи	72 стр.
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	73 стр.
3.2.	Методические материалы, средства обучения и воспитания	76 стр.
	<i>Методическое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	81 стр.
3.3.	Режим дня и проектирование воспитательно-образовательного	81 стр.

	процесса	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84 стр.
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87 стр.
	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений</i>	91 стр.
3.6.	Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ТНР)	93 стр.
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Описание (краткая презентация) Программы	96 стр.
4.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которые ориентирована Программа	96 стр.
4.2.	Используемые примерные программы	96 стр.
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	97 стр.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) муниципального образования города Братск (далее - Программа) – это документ, на основании которого МБДОУ «Детский сад комбинированного вида» муниципального образования города Братск осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Основанием для разработки Программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 115» муниципального образования города Братск (далее – Учреждение) явился государственный, общественный заказ, сформированный в нормативно-правовых документах:

Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Конвенция ООН о правах ребенка, Декларация прав ребенка, Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Данная Программа обеспечивает образовательную деятельность с воспитанниками 5 – 7 (8) лет в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, поступающими в группу компенсирующей направленности по решению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии на два года обучения (две ступени обучения – первая и вторая). Принято считать, что к группе детей с тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи разного уровня и различного генеза (по клинко-педагогической классификации).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Так как **коррекционно-речевое направление в группе компенсирующей направленности** является **приоритетным** направлением, поэтому раздел «Речевое развитие» замещён Примерной адаптированной основной образовательной Программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Авторы: Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева, Л.В. Лопатина, Н.А. Ноткина и др; под редакцией профессора Л.В. Лопатиной, **адаптированной к условиям Учреждения.**

Коррекционно-образовательная деятельность включает логопедическую работу и общеразвивающую работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Разработанная на основе ФГОС ДО Программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает разностороннее развитие ребенка с речевыми нарушениями и подготовку его к школьному обучению.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Цели и задачи реализации Программы

Цель — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, а также квалифицированной психолого-педагогической поддержки

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах коррекции недостатков речи, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в группе. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии *комплексного подхода* к воспитанию и образованию, *тесной взаимосвязи в работе всех специалистов* (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей) Учреждения, а также *при участии родителей в реализации программных требований*. Ответственность за реализацию «Программы» полностью возлагается на администрацию дошкольной организации (заведующего, старшего воспитателя), психолого-медико-педагогический консилиум.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрира воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрира осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает:

- 1) высокую мотивированность речевого общения;
- 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам

занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Программа предполагает построение воспитательно-образовательного процесса и на принципах, заложенных в ООП ДО МБДОУ «ДСКВ № 115»:

Поддержка разнообразия детства. Разнообразие - ценность, образовательный ресурс, используемый для обогащения образовательного процесса. Учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства

происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и воспитанников. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку

в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности через интеграцию образовательных областей. Организация освоения предлагаемого содержания не нарушает целостности каждой из образовательных областей с одной стороны, и существенно их взаимообогащает с другой стороны.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Все воздействия педагога на детей в образовательном процессе должны представлять собой некое единство. Содержание работы с детьми является целостным, осмысленным, логичным с точки зрения детского восприятия, сохраняя при этом специфические задачи каждого направления развития. Содержание образования распределяется по определенным познавательным темам. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Учреждение вправе выбрать способы достижения инвариантных ценностей и ориентиров, заданных Стандартом, выбрать образовательные программы, учитывающие многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Данная Программа обеспечивает образовательную деятельность с воспитанниками 5 – 7 (8) лет в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, поступающими в группу компенсирующей направленности по решению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии на два года обучения (две ступени обучения – первая и вторая).

Кадровые условия для реализации программы соответствуют требованиям ФГОС ДО: коррекционно-развивающий процесс в группе с детьми, имеющими тяжёлые нарушения речи, обеспечивают 2 воспитателя (с первой квалификационной категорией, с дополнительной курсовой подготовкой по профилю группы), учитель – логопед, педагог – психолог.

Дополнительные значимые характеристики

Климатические особенности:

Согласно СанПиН и наших климатических условий, продолжительность прогулки при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра до 7 м/с сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

В холодное время года в связи с уменьшением светового дня время прогулки во второй половине дня сокращаются.

Особенности организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями детского сада, а также возможностями семей. В обсуждении содержания данной части программы принимали участие педагоги и родители/законные представители воспитанников. По результатам анкетирования сформирована часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, которая обеспечивается парциальными программами и методическими пособиями:

Дошкольный возраст (5-7 (8) лет:

- И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г. Санкт-Петербург, 2015 г.
- «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;

- Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,

Характеристики детей с общим недоразвитием речи (По Р.Е. Левиной)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, бабушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п. (Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968).

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай

карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала ле-то...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов,agrammatизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

(по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.).

Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словоизменения дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег*

— *снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник* — *садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса* — *кобаса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звукозаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бнбиблиотекарь* — *библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной* — *портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань* — *ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка* — *табуретка*), реже — опускание слогов (*трехэтажный* — *трехэтажный*). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филлин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*),

профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца вместо домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездко — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят

непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам (п. 2.11.1. ФГОС ДО)

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста с ТНР предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка с ТНР:

Основные характеристики развития ребенка с ТНР представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников с ТНР на разных возрастных этапах дошкольного детства

<p>6 лет Первая ступень обучения</p>	<p>Логопедическая работа <i>ребёнок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - словарь детей значительно пополняется названиями новых слов, значения которых они усваивает на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - начинает овладевать простейшими навыками словообразования и словоизменения; - правильно употребляет некоторые грамматические формы слова; - продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; начинает понимать и подбирать слова с противоположным и сходным значением; - начинает подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова с помощью взрослого; - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов; - составляет небольшие рассказы из трёх – четырёх слов по образцу, по наблюдаемому действию; - повторяет небольшой описательный рассказ за взрослым; самостоятельно может подобрать слова – описания к предмету, - может составить небольшой рассказ из опыта, - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; - способен осуществлять несложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза; - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; - различает «короткие» (в один слог) и «длинные» слова; - с помощью взрослого умеет составлять графические схемы слогов (обратных и прямых), может подсчитать количество слов в предложении; - воспроизводит слова несложной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста). <p>Познавательное развитие <i>ребёнок</i></p> <p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются</p>
--	--

отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.

Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и полученный результат с позиции цели.

Социально-коммуникативное развитие
ребёнок

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремятся регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в своей деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы и адресовать обращение к партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм. В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей.

Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности.

Способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к

	<p>результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p> <p>Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p> <p>Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p> <p>Речевое развитие <i>ребёнок</i></p> <p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие <i>ребёнок</i></p> <p>Проявляет интерес к различным видам искусства, самостоятелен в выборе вида изобразительной деятельности, средств,</p> <p>По желанию может самостоятельно занять себя рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием из различного материала.</p> <p>Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p> <p>Физическое развитие <i>ребёнок</i></p> <p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.</p> <p>Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.</p>
<p>7 (8) лет Вторая ступень обучения</p>	<p>Логопедическая работа <i>ребёнок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

ребёнок

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

ребёнок

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие

ребёнок

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой

Художественно-эстетическое развитие

ребёнок

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

ребёнок

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование

	действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	--

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А. «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. – 242 с.;

В соответствии с определёнными условиями (отдалённость от озера Байкал, реализация программы не в полном объёме и т.д.) планируемые результаты адаптированы к условиям Учреждения (возможностям детей, условиям развивающей предметно-пространственной среды – наполняемость и т.д.). Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Показатели развития детей старшего и подготовительного дошкольного возраста (5-7 года)

Направления организации деятельности детей	Показатели развития ребёнка
Социально-коммуникативное развитие ребёнка	
<i>Овладения игровой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> - в играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале, - умеет самостоятельно действовать с соответствии с игровым замыслом. - умеет выбирать место, подбирать игрушки, подбирать игрушки. Атрибуты, <ul style="list-style-type: none"> - отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чём читали о Байкале, рассказывали, - широко использует в игре предметы – заместители, - умеет применять различные средства изображения (игрушки, действия, мимику, жест, интонацию голоса) - умеет самостоятельно выбирать тему для игры, распределять роли, - развивает сюжет на основе личных представлений о Байкале, - принимает участие в изготовлении необходимых атрибутов в игре. - умеет согласовывать свои действия с действиями партнёров,
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> - бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке ДОУ, - протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки, - убирает постель после сна,

	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет обязанности дежурных. - оценивает результаты своего труда, - планирует трудовую деятельность. отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки, - организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы, - осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном года. - ухаживает за своими вещами, ставит на место обувь, моет, протирает всё по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи, - выстраивает свою деятельность, ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, - контролирует процесс деятельности, получает результат,
Речевое развитие	
<i>Овладение коммуникативной деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> - общается со сверстниками, является приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях, - владеет способами диалогического взаимодействия. - инициативен в процессе общения. - проявляет эмоциональную отзывчивость, оперирует понятиями, выражающими эмоциональное состояние, качество, характеристики, - самостоятелен в составлении связного изложения, не повторяет рассказ другого, пользуется разнообразными средствами выразительности, - при рассказывании последовательно передаёт содержание своего текста, при этом чётко прослеживаются структурные части текста, - передаёт в рассказах состояние растений, людей, животных и др. - имеет богатый словарный запас, - сформированы все стороны звуковой культура речи, - называет существенные признаки, качества, действия, употребляет обобщающими наименованиями, - владеет навыками словообразования, - проявляет словесное творчество, - способен подбирать точные по смыслу слова в речевой ситуации, - использует синонимы и антонимы, - употребляет многозначные слова, обобщающие понятия, - использует в речи предложения разных типов, - передает интонации, характеристики персонажей в рассказах, - использует в речи рассказы – описание, повествования, рассуждения и т.д.
Познавательное развитие	
<i>Овладение элементарной познавательно-исследовательской деятельностью</i>	<ul style="list-style-type: none"> - активно наблюдает под руководством взрослого и самостоятельно за состоянием воды, песка, ветра. - стремится к участию в экспериментировании, проявляет активность на всём протяжении, - с желанием участвует в несложных экспериментах, организуемых взрослым, самостоятельно моделирует «этажи, слои озера», - испытывает удовлетворение от положительного результата в

	<p>совместной деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливает существенные связи между живыми объектами природы (цепи питания), их основными потребностями роста и развития, многофункциональное приспособление к среде обитания, размножения, - проявляет инициативу, выдвигает гипотезу в экспериментировании, - может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей. - стремиться к участию в экспериментированию, коллекционированию, проектной деятельности, проявляя активность на всём протяжении.
--	---

Художественно-эстетическое развитие

<p><i>Овладение продуктивными видами деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие интереса к восприятию произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал, - наличие интереса к процессу создания художественного образа и к продукту изобразительного творчества: в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, в интеграции видов изобразительной деятельности, - эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства местных художников и на собственную изобразительную деятельность. - творческая активность в определении темы, жанра, выборе и комбинировании средств изобразительной выразительности, - целостность восприятия авторского художественного образа, адекватность, образность, - адекватность «прочтения средств изобразительной выразительности», - оригинальность прочтения авторского художественного образа, - идейно-смысловая целостность собственного художественного образа (соответствие содержания образа теме, передача настроения в лепке, рисовании, аппликации), оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа, - творческое комбинирование классических и неклассических средств, техник, материалов, - оригинальность, индивидуальность собственного художественного образа.
---	--

Планируемые результаты

- *Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,*

<p>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знает название города, нескольких улиц, некоторых достопримечательностей (кинотеатрах, театра кукол «Тирлямы», кинотеатр «Чарли, площадь, детских развлекательных центрах, «Конный мир», «Конный двор»), - знает герб города, - рассказывает об увиденном на экскурсии, прогулках, - с удовольствием рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе,
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации, применяет фантазию, творчество, - в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность, - составляет небольшие рассказы из личного опыта, - совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах различного уровня, выставках, фотовыставках,
Подготовительный возраст «Город мой Братск»	<ul style="list-style-type: none"> - имеет представление об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного города; - возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. - знает, что город находится в Иркутской области, знает и называет название областного города, - может показать на карте город Братск, Иркутскую область, город Иркутск, озеро Байкал и другое, - с удовольствием рассматривает изображения родного города, на слайдовых презентациях, видеосюжетах, слушает песни о родном городе, - делится своими чувствами, переживаниями, - выражает своё отношение к родному городу через средства изобразительного искусства: в лепке, рисовании, аппликации, - в рамках совместной деятельности с педагогом, сверстниками, передаёт конструктивные особенности домов, достопримечательностях через конструктивно-модельную деятельность, - составляет рассказы – описания, рассуждения, стихи о городе, - совместно с родителями принимает активное участие в конкурсах различного уровня, выставках, фотовыставках - ориентируется в своём районе, рассказывает как можно дойти до школы, ближайшего магазина,

*Планируемые результаты освоения парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
(авт. И. Каплунова, И.Новоскольцева)*

разделы	6 лет (старшая группа)	7 лет (подготовительная группа)
Движение:	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения).	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступать самостоятельно.
Чувство ритма	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии.

Слушание музыки	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; придумывает сюжет к музыкальному произведению.	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.
Пение	Эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.	Эмоционально исполняет песни; инсценирует песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15)

Так как **коррекционно-речевое направление в группе компенсирующей направленности** является **приоритетным** направлением, поэтому раздел «Речевое развитие» замещён Примерной адаптированной основной образовательной Программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Авторы: Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева, Л.В. Лопатина, Н.А. Ноткина и др; под редакцией профессора Л.В. Лопатиной, **адаптированной к условиям Учреждения.**

По решению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии дети поступают в группу на два года обучения (с 4,5; 5 лет), поэтому целесообразно было выделить две ступени обучения в группе компенсирующей направленности для детей с

тяжёлыми нарушениями речи для первого и для второго года обучения. В Программе также выделена «Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений», в которой определены направления логопедической работы на первой и второй ступени обучения, выделены задачи подготовительного и основного этапа, даны педагогические ориентиры,

ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ
(первый год обучения)
(СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА
ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ**

Направления логопедической работы на первой ступени обучения

Важнейшая задача первой ступени обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей. Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенных ранее, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослоговой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей).

Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово). На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этой ступени работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры:

- развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;

Подготовительный этап логопедической работы на первой ступени обучения

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (пять-семь предметов). Обозначение величины и ее параметров словом.

Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый). Различение предметов по цвету. Обозначение цвета

предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина).

Обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади).

Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости.

Совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте.

Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов(пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации (определяя содержание работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях, логопед исходит из программных требований раздела «Физическое воспитание»).

Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.). Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка). Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения с помощью специальных методов. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков.

Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики).

Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указания взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец).

Обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах.

Формирование основы словесно-логического мышления. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.)

Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки). Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»). Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»).

Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение. Обучение выявлению и пониманию индизакторного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов: //; ///; ////). Обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией). Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука). Формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи). Обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

Основной этап логопедической работы на первой ступени обучения **Основное содержание**

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

Увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных.

Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто

рисовал, кто рисовали»). Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)».

Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).

Обучение различению предлогов в — из, над — под, к — от, на — с.

Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-).

Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов(-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.

Формирование понимания значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.

Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота). Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных один, два, три и введение в словарь числительных четыре, пять.

Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ми-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома). Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало — зеркала, окно — окна).

Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? — Окна.) и с предлогами

(От чего отъехала машина? — От дерева; Где растет гриб? — Под деревом; На чем растут листья? — На дереве.).

Обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.

Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.

Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал — нарисовал).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров). Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).

Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).

Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с).

Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей:

- существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-);
- звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
- глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит);
- глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);
- притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий);
- относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.

Обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода).

Обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате

купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

Формирование связной речи.

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке).

Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно).

Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Н], [Н']) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).

Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).

Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

Формирование мягкой атаки голоса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на первой ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»). Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя

вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка старшего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Большое внимание на данной ступени обучения все также уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Педагогические ориентиры:

- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;
- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения детей;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Основное содержание

Формирование связной речи. В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т.д.) учить детей диалогической речи (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми.

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) (интеграция с логопедической работой).

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (интеграция с логопедической работой).

Учить детей составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.) (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания (интеграция с логопедической работой).

Работа с литературными произведениями. Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов - мнемотехники (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» —раздел «Игра»).

Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях)(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода. (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — «раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

Коллективный рассказ-рисунок по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу).

Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Совместное с детьми рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.). Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах. Рассказывание по картинкам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта». Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.

Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссера игры. Использование детьми вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т. д.

Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-аппликации и т. д. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание в детской организации картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ. Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи детской организации.

Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов в картинной галерее или у одной из картин (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

ВТОРАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ ТЯЖЕЛЫХ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ

Направления логопедической работы

Основным в содержании логопедических занятий на второй ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Подготовительный этап логопедической работы на второй ступени обучения

Основное содержание

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов.

Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей. Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков. Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ . ; ... ___; . ___ . ___ (где ___ — длинное звучание, . — короткое звучание).

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.

Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

Основной этап логопедической работы на второй ступени обучения

Основное содержание

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-.

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.

Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).

Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов без предлога, простое предложение из трех-четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
 - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
 - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
 - односложных слов по типу СГС (КОТ),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
 - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
 - двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
 - трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
 - предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.).
- Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на второй ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из

особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинкам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально- коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссера (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», см. «Театрализованные игры»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-самodelок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и *рассказы о них*. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению: «Что было до?», «Что будет после?»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом). *Обучение составлению графических схем* слогов, слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (КОТ),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА),
- двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК),
- двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА),
- трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА),
- предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений являются взаимодополняющими.

Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом методического обеспечения парциальных программ, которые дополняют образовательное содержание обязательной части Программы:

- И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г. Санкт-Петербург.

Данная программа выбрана для дополнения Программы по следующему ряду причин:

- По наблюдениям педагогов этот вид деятельности является наиболее предпочитаемым у детей, составляет значительную часть социального запроса родителей.
- интегративный подход к организации музыкальных занятий с детьми дошкольного возраста в рамках программы, органично сочетающий музыку и движение, речь, разнообразие игр в условиях специально организованных занятий;
- программа имеет содержательное методическое обеспечение;
- соответствует возможностям педагогического коллектива:
- достаточный опыт работы по реализации парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», наличие методической литературы и наработок педагогов (на протяжении нескольких лет ДООУ использует данную парциальную программу).
- обеспеченность квалифицированными кадрами для осуществления задач этого направления (2 музыкальных руководителя);
- оснащенность музыкального зала развивающей предметно-пространственной средой: пианино, музыкальный центр, мобильная акустическая система, радиомикрофон, мультимедийный проектор, проекционный экран с электрическим приводом, музыкальные инструменты, аудиотека, напольная театральная ширма, костюмы и др.;

- особый подход к организации праздников в дошкольном образовательном учреждении: уход от «тренировок» в ходе их подготовки к созданию условий для творческого самовыражения средствами музыкально-художественной деятельности.

- учет традиций, сложившихся в ДОО: «Театральная неделя» совместно с родителями воспитанников, музыкально-литературные гостиные;

Цель парциальной программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности и адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

- Парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири» (авт. Багадаева О.Ю., Галева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.)

В связи с тем, что

- 1) город Братск территориально далеко расположен от озера Байкал,
- 2) воспитатели имеют небольшой опыт работы по данному направлению
- 3) дошкольное учреждение ещё слабо оснащено наглядным, дидактическим материалом по этому направлению

содержание данной программы адаптировано к условиям Учреждения, а именно: в комплексно-тематическом планировании включены 2 тематических недели: «Животный мир Байкала», «Растительный мир Байкала». Кроме того, эти темы тесно связаны с темами «Лес – наше богатство», «Дикие животные Сибири», «Весна. Растения луга, сада». В содержание тем, связанных с особенностями времён года рекомендовано включать тему «Ветры Байкала». В рамках тематического дня «День воды» проводится акция «Защитники Байкала»

В силу объективных обстоятельств некоторые формы организации совместной деятельности адаптированы к условиям дошкольного учреждения:

- экскурсии заменены на виртуальные экскурсии: просмотр видеофильмов, фильмов с использованием электронных образовательных средств. В дошкольном учреждении создана

картотека слайдовых презентаций, видеофильмов, электронных ресурсов. Например: видео «обитатели Байкала», видео «Животный мир Байкальских побережий и гор», видео «Озеро Байкал в цифрах и фактах», «Легенды великого озера», «Красная книга Иркутской области, Байкал», «Заповедные места Байкала. Байкальский заповедник». Пополнение видеотеки происходит постоянно.

Кроме того, в дошкольном учреждении сложилась традиция – фотовыставка «Как я провёл лето», где родители воспитанников представляют фотографии путешествий на о. Байкал,

Формы совместной и самостоятельной деятельности включают с воспитанниками: организацию и проведение разнообразных сюжетно-ролевых игр: «Экспедиция на Байкал», «Отдых с семьёй на Байкале», «Рыбалка», дидактических, настольно-печатных игр, подвижных игр, формы изобразительной деятельности: рисование «Озеро Байкал», лепка «Белёк» и т.д. экспериментирование с водой, песком, организацию проектной деятельности

- Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель.

Проект направлен на формирование представлений воспитанников о родном городе, его достопримечательностей, в соответствии с возрастными особенностями детей в разных видах детской деятельности в интеграции образовательных областей. Содержание проекта реализуется через тематическую неделю «Мой город»

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации Программы педагог в работе с детьми с ТРН:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Предлагаю сделать это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Вариативные формы реализации Программы

- Групповой сбор (или утренний круг). Это время, когда дети и взрослый собираются вместе, в основном – это бывает или перед завтраком, или сразу после него. Цель: создание эмоционального настроения на весь день; создание условий для межличностного общения; развитие навыков общения, планирования своего дня.
- Образовательная деятельность (занятия - образовательные предложения для целой группы детей);

Занятие в дошкольном учреждении отличается тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми и в процессе деятельности, выборе средств.

- различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, народные игры, игры-драматизации и др.);
- экскурсии, целевые прогулки,
- взаимодействие и общение детей и взрослых и (или) детей между собой;

Взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый строит свое общение с ребенком ориентируясь на его достоинства и индивидуальные особенности, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

- проекты различной направленности (прежде всего исследовательские);

Организация познавательно-исследовательской деятельности способствует развитию у детей познавательной активности, интереса к деятельности, воспитывает самостоятельность, ответственность за порученное дело. В проектах дети объединены единой целью, познают, открывают для себя что-то новое или находят новое в привычном, они чувствуют себя исследователями.

- Особое место отводится такой форме, как образовательные ситуации - это вариативная форма организации деятельности детей, которая учитывает их индивидуально-типологические особенности.
- праздники, акции. Короткие по времени, яркие, они запоминаются и вносят духовно-нравственную ноту в жизнь воспитанников и родителей.
- традиционные образовательные события (например, фестиваль «Театральная весна», дни Здоровья, спортивные соревнования, музыкально-поэтические мероприятия и др.)
- использование образовательного потенциала режимных моментов.
- самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

-обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;

-позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-содержит в себе проблемные ситуации, направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

-позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Вариативные методы реализации Программы

Выбор педагогом методов в рамках реализации образовательной Программы будет зависеть:

- от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми;
- содержания учебного материала;
- возрастных и психологических особенностей детей, имеющими нарушения речи.

Название метода	Определение метода	Рекомендации по их применению
<i>Методы по источникам знаний</i>		
Словесные	Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, пояснение.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске, схем, предметных и условно-графических моделей и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее	Один из наиболее экономичных способов передачи информации.

	воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<i>Методы формирования социально-значимого поведения</i>		
Методы развития сознания	Это основа мировоззрения ребенка, его интеллектуальная база, знание норм и правил поведения в социуме. В эту группу входят все словесные и наглядные методы из предыдущей классификации.	Чем более богата и вариативна эта область, тем больше у ребенка возможностей делать отбор вариантов для социально правильного поведения
Методы формирования социально-положительного	Использование знаний не только в играх и на занятиях, но и применение их на практике, многократное повторение в	Первоначально это делается под руководством взрослого человека, а затем дети тренируют навык самостоятельно

поведения	разных ситуациях.	
Методы стимулирования (или формирования чувств)	Это побуждение к более быстрому усвоению действия с помощью воздействия на чувства ребенка. Поэтому используется похвала, порицание, одобрение, создаются ситуации успеха	Формы воспитательной работы используются самые разнообразные, т.к. методы стимулирования применяются в сочетании с методами развития сознания и формирования поведения. При этом важна эмоциональная реакция взрослых на действия ребенка, как действенного метода воспитания

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО)

Дошкольный возраст (с 5 до 7 (8) лет)

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО, представленных в таблице.

Виды детской деятельности	Основное содержание детской деятельности	Формы и средства
Двигательная деятельность - форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции	Приобретение опыта двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений; Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами	<i>Гимнастика:</i> - Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - Строевые упражнения; - Танцевальные упражнения; - С элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). - <i>Простейший туризм.</i> - <i>Катание на самокате, санках, велосипеде,</i> <i>ходьба на лыжах и др.</i> Подвижные игры Соревнования
Игровая деятельность - Форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условий (в отличие от его реальной жизненной)	Ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. Может выступать как форма организации непосредственной образовательной деятельности и как компонент образовательной	<i>Творческие игры:</i> - режиссерские игры (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) - сюжетно-ролевые игры - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным

<p>позиции.</p>	<p>деятельности в режимных моментах</p>	<p>материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; <i>Игры с правилами:</i> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные игры- поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); - подвижные игры (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
<p>Изобразительная деятельность детей - форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт</p>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и развитием способности художественного восприятия произведений искусства.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. конструирование Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов</p>
<p>Конструктивная форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>	<p>Конструирование: - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. Художественный труд: - аппликация - конструирование из бумаги</p>
<p><i>Коммуникативная деятельность - Форма активности</i></p>	<p>Развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно-личностная.</p>

<p><i>ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</i></p>	<p>этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.</p>	<p>Формы общения со сверстниками: - эмоционально-практическая; - внеситуативно-деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>
<p>Самообслуживание и элементарный труд - форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда; Развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей дошкольников</p>	<p>Самообслуживание; Хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>
<p>Познавательная-исследовательская - форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) Наблюдения, Экскурсии, Решение проблемных ситуаций, Коллекционирование Реализация проектов</p>
<p>Музыкальная деятельность - это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении, а так же воспитателями в режимных процессах</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах</p>

		экспериментирование
Восприятие художественной литературы и форм малого фольклора - форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Чтение (слушание); Обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и коррекции речевого развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников к речевой активности, к умению применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Педагог также создаёт ситуации, побуждающие ребёнка к активизации словаря, постоянно исправляет речь детей в звуковом плане («Скажи правильно», «Повтори за мной»), лексико-грамматическом плане («Подумай хорошо, как это правильно назвать», «Повтори правильно за мной»), в формировании навыков связной речи. Педагог постоянно побуждает детей к общению со взрослым, друг с другом, тем самым развивает коммуникативно-речевые навыки у детей с ТНР,

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Дошкольный возраст (5-7 (8) лет)	
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию <i>Педагог мотивирует детей на речевую активность</i>
Дежурство и хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
<i>Игровые ситуации, связанные с речевой активностью</i>	<i>Педагог выступает в качестве носителя правильной речи, предлагает детям образцы правильной речи, предлагает вспомнить, повторить правильно</i>

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Труд по самообслуживанию	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Труд в природе	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Ознакомление с художественной литературой	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные наблюдения	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Дошкольный возраст

Место в режиме дня	Содержание образовательной деятельности
Утро	<p><i>Утро</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ритуал приветствия; - Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - <i>Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей по развитию речи детей, закреплению и обогащению словаря, формированию грамматической стороны речи;</i> - Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

	<p><i>-Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами коррекции речи и недостатков развития ребёнка</i></p> <p>-Двигательная деятельность детей: утренняя гимнастика (оздоровительная тренировка с закаливающим комплексом в ст. д. в.) от которой зависит содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>-Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</p> <p>- Трудовые поручения, дежурство по столовой и занятиям;</p> <p>-Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах;</p> <p>-Взаимодействие с родителями (утренний прием детей);</p> <p><i>-Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта. __</i></p>
	<p><i>Прогулка:</i></p> <p>- Двигательно - игровая деятельность (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, упражнения в основных движениях, эстафеты, соревнования подвижные игры и упражнения), направленная на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>- <i>Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, обогащения личного опыта,</i> воспитание отношения бережного к ней;</p> <p>- Экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>- Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>- Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</p> <p>- <i>Речевые игры с детьми на обогащение словаря, исправления речи, развития коммуникативно-речевых навыков,</i></p> <p>- <i>Свободное общение воспитателя с детьми</i> (наблюдения, опыты, эксперименты);</p> <p>-Самостоятельная деятельность детей</p>
	<p><i>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду:</i></p> <p>- <i>Коммуникативная деятельность;</i></p> <p>-Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</p> <p>- Дежурство по столовой;</p> <p>- <i>Чтение художественной литературы;</i></p> <p>-Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>- Гимнастика после сна, закаливание;</p> <p>- Прогулка (см. 1 половину дня);</p> <p>- Игры - эксперименты;</p> <p>-Чтение художественной литературы;</p> <p>- Индивидуальная работа</p> <p>- <i>Коррекционная работа (специалисты);</i></p> <p>- Самостоятельная свободная деятельность детей в развивающих центрах;</p> <p>- Взаимодействие с семьями воспитанников.</p>

Культурные практики

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями,

конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). К культурным практикам можно отнести исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов
Детская активность направлена на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, индивидуальную и совместную со сверстниками деятельность.	Выбор культурных практик направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, позитивной социализации и индивидуализации дошкольников

При проектировании культурных практик педагогу важно учитывать следующее:

- насколько инициируемые культурные практики позволяют решать поставленные образовательные задачи;
- какие деятельностные умения осваивают дети;
- какие творческие умения осваивают дети;
- какие способы общения и сотрудничества осваивают дети;
- какие чувства и эмоции развиваются у детей;
- развивается ли самостоятельность и инициативность у детей.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил.

- *Формы культурной практики*: сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, свободные игры с правилами и др.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- *Возможные формы культурной практики:* ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми.

Продуктивные виды деятельности, творческая деятельность предоставляют детям условия для использования и применения знаний и умений.

- *Возможные формы практики:* изготовление приглашений на детский спектакль, изготовление атрибутов к костюмам, участие в подготовке детского концерта, рисование и лепка по замыслу (различные материалы), рисование под музыку, игра на музыкальных инструментах, попытка самостоятельного сочинения мелодий; литературное творчество (сочинение рассказов и сказок, составление загадок), помощь в оформлении выставки рисунков, пластические этюды под музыку «Театр масок» и др.

Познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование с объектами окружающего мира позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

- *Формы культурной практики:* наблюдение на прогулке за различными объектами природы, экспериментальная деятельность: «смешивание красок», свойства песка, воды и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- *Формы культурной практики:* вечер развлечений совместно с семьей, конкурсы, викторины и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- *Возможные формы:* самостоятельная трудовая деятельность на участке (сбор листьев, поливка цветов, уборка веточек), помощь в уборке игрушек, работа в уголке природы

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	Содержание детской деятельности
----------------------------	--

Совместная игра воспитателя и детей	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, игры-драматизации, конструктивных игр.
Круги общения» «минутки общения» Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, оформление художественной галереи, коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «День подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Данная деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Исследовательская лаборатория	Организация деятельности по исследованию предметов и объектов окружающего мира, установление связей и зависимостей
Мини-музей группы	Организация деятельности по детскому коллекционированию. Польза от таких занятий неоспорима - собирая коллекцию, дети занимаются познавательно-исследовательской деятельностью, у них возникает желание побольше узнать о предметах своей коллекции, тренируется память, внимание, интеллект. Коллекционирование украшает жизнь

	детей, делает ее полнее и разнообразнее, увлекательнее
Ритуалы	Насыщение жизни детей положительными эмоциями, радостью, обеспечение душевного комфорта через: ритуалы (приветствия, прощания, засыпания, просыпания). Минутки радости (смехотерапия), минутки общения (беседы в кругу, коммуникативные игры), минутки здоровья (Здоровьесберегающие техники).
Минутки Здоровья	Повышение двигательной активности детей, профилактика гиподинамии, приобщение к здоровому образу жизни через двигательные упражнения, игры со спортивным и здоровьесберегающим оборудованием, подвижные и спортивные игры и досуги.
Групповые традиции	«Утро радостных встреч» по понедельникам. Воспитатели готовят детям сюрпризы, которые как бы говорят: «Мы соскучились по тебе и рады тебя видеть». В один из дней месяца в группах проводится сладкий вечер. Дети сами или при участии родителей готовят угощение и проводят чаепитие. Каждую пятницу дети старших групп собираются в круг, обсуждают события недели и затрагивают какую – нибудь волнующую их проблему: «Дружба», «Добрые дела», «Когда мне было стыдно» и др., выбирают, чью фотографию поместить на стенде «Кто у нас сегодня самый... (трудолюбивый, лучший спортсмен и т.д.). Организация праздника «День именинника»

Формы организации образовательной деятельности:

- совместная деятельность,
- образовательная деятельность в режимных моментах,
- самостоятельная свободная деятельность детей,
- взаимодействие с родителями.

Образовательные технологии реализации содержания Программы

Образовательный процесс в ДОУ строится как динамическое равновесие следующих базовых технологий педагогической поддержки ребенка в его развитии, саморазвитии, решении его проблем, которые содержат гибкие рекомендации, способствующие обеспечению возможности саморазвития, самореализации, раскрытия творческого потенциала ребенка с помощью имеющихся педагогических возможностей. Мягкие педагогические технологии лежат в основе личностно-ориентированного образования, опирающегося на принцип свободы в педагогической работе с детьми в его развитии, саморазвитии, решении его проблем.

Условия реализации педагогических технологий:

- Понимание педагогом идеологии технологии, определение социальной группы, которую она будет обслуживать; принятие определенной культуры деятельности того или иного автора, чью технологию педагог осваивает; предоставление возможности педагогу «пожить» в этой технологии, пропустив ее через систему своих эмоций, потребностей и ценностных установок; опора в собственной деятельности на научную теорию;
- Учет личностных качеств педагога при подборе технологии, поскольку от этого зависит ее эффективность, предложение педагогу палитры педагогических технологий, чтобы он мог реализовать ту, которая более всего соответствует его личности, его

индивидуальности с учетом основной задачи образовательного учреждения и социального заказа;

- Предоставление возможности педагогу взвесить то, что он получит, и то, что он затратит, поскольку если окажется, что выигрыш минимальный или его совсем нет, то следует идти по верному пути оптимизации, постепенно, но постоянно «расшивая» узкие места, это гарантия стабильного и высокого успеха.

Образовательные технологии	Особенности содержания технологии в педагогическом процессе
Технология педагогической поддержки	<ul style="list-style-type: none"> - развитие индивидуальности детей в процессе воспитательно – образовательной деятельности; - диагностика индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка; - создание ситуаций успеха, условий для самореализации, повышение значимости личного вклада ребенка в общее дело; - помощь ребенку в решении имеющихся у него проблем; - помощь в осознании причины своих трудностей и поиске способов их преодоления; - демонстрация ребенку принятия, внимания, одобрения, теплых чувств.
Социоигровая технология	<ul style="list-style-type: none"> - использование игры как основной формы организации жизни детей; -формирование коммуникативной культуры детей; -формирование у детей представления о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире; -обучение детей владению, анализу и оценке поведения с точки зрения принятых в обществе эталонов и образцов; -развитие умения чувствовать и понимать другого; -повышение самооценки детей, их уверенности в себе; -воспитание желания помочь поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого; -развитие творческих способностей и воображения, индивидуального самовыражения детей; -развитие любознательности, наблюдательности
Активные методы обучения	<ul style="list-style-type: none"> -воспитание в детях качеств творческой личности; -развитие у детей способности грамотно действовать во всех сферах жизни: в семье, обществе, во взаимоотношениях с людьми, в отношениях с природой; -развитие воображения, беглости и оригинальности мышления, формирование навыков творческой работы, гибкости как способности ребенка приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации; -воспитание элементарной лексической грамотности, умения понять инструкцию, задачу, проблему и решить ее с максимальной степенью идеальности.
Здоровьесберегающие	<ul style="list-style-type: none"> -создание условий для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; - Обучение способам здоровьетворения; -формирование представления о здоровом образе жизни; - развитие у детей навыков личной гигиены;

	<ul style="list-style-type: none"> -использование разнообразных форм организации двигательной активности детей; - создание условий для физического и психологического благополучия детей, предупреждение травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к переутомлению; -формирование представления о влиянии окружающей среды на человека.
Проектная	<ul style="list-style-type: none"> -постановка проблемы; -обсуждение проблемы; -работа детей, педагогов, родителей над проектом, включающая поиск информации, выполнение акций, проведение конкурсов, соревнований; -презентация и постановка новой проблемы.
Информационно-коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - использование в совместной образовательной (занятия) и в других видах деятельности. - создание авторских, оригинальных продуктов в виде презентаций отдельных тем недели, дидактических продуктов нового поколения; - расширение представлений об окружающем мире.
Музейная педагогика	<ul style="list-style-type: none"> - позволяет реализовать тематические недели; - является действенным модулем РППС; -способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры, расширяет кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности; - помогает наладить сотрудничество с семьей и представителями социума; - создает условия для различных видов детской деятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы содержит и совместная деятельность со взрослым:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.

2. Проектная деятельность, при которой педагог должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. В проектной деятельности важна субъектность ребенка. Воспитатели должны уйти от бесконечных инструкций и образцов в образовательной деятельности и направить свою деятельность на поддержание и развитие уникальности каждого ребёнка, его талантов, интересов и предпочтений. Педагогу необходимо помнить, что он должен создать условия, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения, педагог должен способствовать возникновению у ребенка стремления к достижению результата.

3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в уголке экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в уголках развития, для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности.

Последнее предполагает следующее:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОО;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать

ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;

- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Основной целью выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников является психолого-педагогическая поддержка семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования и коррекции речевого развития детей, охраны и укреплении их здоровья, непосредственное вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу.

- учёт индивидуальных особенностей семьи, её ценностей, традиций.

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства – отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, равноправия.

Направления работы по взаимодействию с родителями (законными представителями):

- 1) Обеспечение включенности родителей (законных представителей) в жизнедеятельность Учреждения;
- 2) Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития детей, формирование психолого-педагогической культуры родителей;
- 3) Изучение, пропаганда и распространение передового семейного опыта.

Формами взаимодействия работы с семьёй являются: родительские собрания, конференции, семинары – практикумы, тренинги, консультации учителя – логопеда и воспитателей родителей по вопросам речевого развития детей с показом занятий с ребёнком, наглядные средства взаимодействия, анкетирования, опросы, совместные мероприятия по вовлечению родителей в пространство Учреждения, проектная деятельность, конкурсы детско-взрослого взаимодействия и т.д.

Содержание образовательной деятельности, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлено в авторских методических разработках педагогов Учреждения с учётом запросов родителей/законных представителей воспитанников и мнения педагогов Учреждения:

1. Проект «Школа Здоровья». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В. Цель: Создание условий для просвещения родителей воспитанников в вопросах профилактики различных заболеваний и приобщения к здоровому образу жизни через совместную деятельность родителей с детьми.

Психолого - педагогическое сопровождение воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Необходимым условием реализации образовательной Программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого - педагогического обследования. Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы определяется два среза:

- ✓ первый (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;
- ✓ второй (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы с ним.

Если необходимо выяснить, какие трудности испытывает ребенок с нарушением речи при освоении данной Программы, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки индивидуальных образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Дошкольному учреждению на правах оперативного управления передано 2-х этажное здание общей площадью 3308,2 м². Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположено во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы.

Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различного вида деревья и кустарники. На территории разбиты цветники и клумбы, имеется огород. В теплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе.

На территории находится спортивная площадка для проведения спортивных игр и соревнований, развития основных движений. Игровые площадки для прогулок оборудованы тентовыми навесами, игровыми деревянными сооружениями (малыми формами) в соответствии с возрастом: песочницы, столы, лавочки, домики, кораблики и др.

Все помещения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и в соответствии с правилами пожарной безопасности. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

В Учреждении организована группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Для работы группы компенсирующей направленности для детей с ТНР созданы условия:

Музыкальный зал оснащен современными техническими средствами обучения, имеется мультимедийная установка, оснащён также различными музыкальными инструментами и игрушками, что позволяет развивать музыкальный слух и исполнительские навыки дошкольников: пианино, музыкальный центр, методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки.

Физкультурный зал - созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. В зале имеется современное оборудование: массажёры, детские тренажеры, маты гимнастические, обручи и мячи, скакалки, шведская стенка, канат, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, массажные дорожки. Для создания эмоционального настроения детей в зале имеется музыкальный центр.

Медицинский блок представлен следующими помещениями:

- кабинет врачебного осмотра (осмотр детей, работа с документацией, рабочее место врача-педиатра и медсестры);
- прививочный кабинет (вакцинация, оказание первой медико-санитарной помощи, хранение медикаментов, лекарственных препаратов);

Медицинский блок оснащен необходимым медицинским инструментарием и необходимым набором медикаментов. Медицинское обслуживание в ДОО лицензировано и проводится сотрудником ОГАУЗ «Братская городская больница» на основании договора № 2 о совместной деятельности от 27.06.2016 г.

Кабинет педагога - психолога состоит из рабочей зоны, зоны деятельности с детьми, релаксационной зоны.

Кабинет учителя – логопеда. В кабинете имеется шкафы для хранения пособий, столы и стулья для детей, стол, стулья для работы с документацией, имеется зеркало.

Спортивная площадка – осыпана песком, имеется физкультурное оборудование для лазанья, прыжков в длину, подвижных игр, проведения спортивных мероприятий в течение всего года.

Методический кабинет ДОУ оснащен справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с основной образовательной программой. В кабинете имеются дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал, репродукции картин, произведениями графики разных художников, произведения декоративно-прикладного искусства иллюстративный материал, 2 компьютера, ноутбук, МФУ, телевизор. Педагоги могут пользоваться техническими средствами для индивидуальной работы, работы по самообразованию.

Обеспечение образовательного процесса техническими средствами обучения

Технические средства	Помещения					
	группы	кабинет логопеда	кабинет педагога-психолога	музыкальный зал	спортивный зал	Методический кабинет
Телевизор	2					1
Музыкальный центр				+	+	
Магнитофон	+					
Доска маркерная стационарная	+	+				
Доска маркерная мобильная	+ (при необходимости может использоваться любым педагогом)					
Фортепиано				+		
Ноутбук						+
Компьютер			+			+
	Компьютерами оснащены также: кабинет заведующего, заместителя заведующего по АХР, делопроизводителя, калькулятора					
Мультимедийный проектор				+		
	+1 шт. (возможно использование в любом помещении)					
Экран	1 стационарный (с электрическим приводом) в музыкальном зале; 1 мобильный (кабинет психолога)					
МФУ	3 шт.+			возможность выполнения современных требований по организации педагогической деятельности		
Принтер (ч/б)						
Принтер (цветной)	1 шт +					
Имеется электронная почта, доступ к сети Интернет (Wi-Fi)						

Создан собственный сайт Учреждения www.dou38.ru/br115

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения может использоваться для различных целей:

- использование педагогическим персоналом в целях развития профессиональных компетенций, саморазвития и самосовершенствования;
- для подготовки к образовательной деятельности с детьми;
- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Для реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» используется программно-методическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. Испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.с.

Социально-коммуникативное развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<ul style="list-style-type: none"> - О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.3-4 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 - О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа.4-5 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 - О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа.5-6 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 - О.В.Дыбина.Ознакомление с предметным и социальным окружением.Старшая группа.6-7 лет. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016 - Т.Ф.Саулина.Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.-80 с. - К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников.2-7 лет. Москва «Мозаика-Синтез»2016. - Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов.-2-е изд., испр.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016144 С. - Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 144с - психологическая готовность ребёнка к школе/ Автор - составитель Е.А. груденко. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 г. – 176 с. - Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной сфер средствами песочной терапии/авт.-сост. М.А. Федосеева.- Волгоград: Учитель, 2016. – 122 с. - Е.Ю. Конаныхина Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. – М. Генесис, 2016. – 128 с.

Познавательное развитие.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<p>- И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений.3-4 года. М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 лет.М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина.Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5-6 лет. М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду 2-3 года. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. (3-4 года) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. (4-5 лет) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.(5-6 лет.). «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. (6-7лет М.:Мозаика-Синтез. 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду 2-3 года. Москва: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. (3-4 года) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. (4-5 лет) М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.(5-6 лет.) М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа. (6-7лет М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Т .Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7лет. Москва. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет) М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p>

Художественно-эстетическое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<p>-Комарова Т.С Детское художественное творчество. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года) . М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет).М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет)</p>

	<p>-Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Куцакова.Л.В. Конструирование из строительного материала старшая группа.5-6 лет. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Куцакова.Л.В. Конструирование из строительного материала подготовительная группа. 6-7 лет. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>-Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p> <p>Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО Невская нота. 2015г.</p> <p>Слушаем музыку. Методическое пособие с аудиоприложением для учителей музыки общеобразовательных школ и музыкальных руководителей детских садов. И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО Невская нота. 2015г.</p> <p>.И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. Пособие для воспитателей и руководителей детских дошкольных учреждений. Изд-во «Композитор», С-Петербург, 2005</p>
--	--

Физическое развитие

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
	<p>- Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016.-80с.</p> <p>- Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-80с.</p> <p>- Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-128с.</p> <p>- Пензулаева Л.И Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016.-112с.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- 2-е изд., испр. И доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.-48 с.</p>

Логопедическая литература

	Методическое обеспечение
	<p>- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 г-160 с.</p> <p>- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников</p>

с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 г-160 с.

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.

- Гомзяк О.С. говори правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по связной речи в старшей логогруппе. Москва. Издательство «ГНОМ и Д», 2009.

- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М.: Владос. 2000.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень» в подготовительной группе для детей с ОНР, 2005,

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна» в подготовительной группе для детей с ОНР,

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Пособие для логопедов и родителей. Домашние тетради для закрепления произношения звуков.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспересс – обследование звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов. Москва. Издательство «ГНОМ-ПРЕСС», 2000

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Формирование связной речи и логического мышления у детей старшего дошкольного возраста. Методическое пособие. Москва, 2008

- Крупенчук О.И., Воробьева Т.А., логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика. Серия «Готовимся к школе». С-П.: Литерата., 2015.

- Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно. Устранение недостатков устной и письменной речи «Дельта» «Аквариум»

- Савельева Е.А. пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. Санкт – Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование лексико-грамматических представлений. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 г.

- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Формирование и развитие связной речи у старших дошкольников. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999 г.

- Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 г.

- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. С-П. Издательство «Акцидент», 2010 г.

	<p>- Ткаченко Т.А. первый раз в первый класс. С-П. Издательство «Акцидент», 2012 г.</p> <p>- Туманова Т.В. исправление звукопроизношения у детей. Учебно-методическое пособие. Москва. 2000</p>
--	---

<p>Дидактический и демонстрационный материал</p> <p>Постоянно обновляется и дополняется</p>	<ul style="list-style-type: none"> • К логическим блокам Дьенеша для детей 4-7 лет. • Наглядно-дидактическое пособие «День Победы» 2015 г. • Наглядно – дидактическое пособие «Распорядок дня». Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2015 год. • Наглядно – дидактическое пособие для детского сада «Играем в сказку», Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ». Веракса Н.Е., Веракса А.Н., 2014 год. • Наглядно- дидактическое пособие « Ягоды садовые» 2014 год. • Наглядно – дидактическое пособие « Государственные символы Российской федерации», 2015 год • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Растения нашей планеты: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Растения нашей планеты: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Животные и птицы Европы: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Животные разных широт: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Планета земля : Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Природа космоса: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» В саду и на огороде: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал» Жизнь насекомых: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Учебное издание серия « Демонстрационный материал»: Комплект учебных пособий.- 28 отдельных листов в папке. • Наглядно – дидактическое пособие А.Рыбаков Издательство «Мозаика –Синтез» 13 карточек для занятий в детском саду и дома(детям 3-7 лет), (Фрукты, овощи, бытовые приборы, достопримечательности Москвы, деревья, грибы, животные жарких стран, музыкальные инструменты, о Московском Кремле, о садовых ягодах и т.д).
---	---

Методическое обеспечение в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none">• «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 2015 г• «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;• Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель,
--	---

В Учреждении имеется банк электронных образовательных ресурсов для педагогов и воспитанников.

В Учреждении имеются технические средства, которые позволяют использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе:

- системы, позволяющие сохранять информацию (флеш-карты, диски);
- мультимедийные продукты: интерактивные игры, дидактические видеосюжеты, презентации;
- мультимедийный проектор, экран, ноутбук, принтеры, сканеры, телевизоры;

Для педагогических работников имеется доступ к электронным образовательным ресурсам в целях подготовки и проведения образовательной деятельности с детьми, собственной деятельности по самообразованию

3.3. Режим дня и проектирования коррекционно-развивающего и воспитательно-образовательного процесса

Выполнение рационального режима дня является одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирования здорового образа жизни. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей с ТНР в Учреждении разработана с учетом 12-часового пребывания детей, действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, специфики климатических условий региона, времени года, возраста воспитанников.

Режим дня, образовательной деятельности, различных форм и видов детской деятельности составлен с учётом возрастных, психофизиологических особенностей детей, имеющих ТНР, а также в соответствии с тем, что группу посещают дети разного возраста: с 5 до 7 (8) лет, не превышает требования СанПин.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон;

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. После сна с детьми проводятся закаливающие процедуры «Дорожка Здоровья», включающие гимнастику в постели, хождение по корригирующим дорожкам, организацию физкультминутки в хорошо проветриваемом помещении группы, обширное умывание.

На самостоятельную деятельность детей 5 – 7 (8) лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Образовательную деятельность с детьми, имеющими ТНР, рекомендуется проводить по подгруппам (старший и подготовительный возраст соответственно первый и второй год обучения).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

В летний оздоровительный период года образовательная деятельность с детьми отменяется. Рекомендуется проводить музыкальные и физкультурные занятия на свежем воздухе. Все виды детской деятельности перенесены на свежий воздух. Продолжительность дневного сна увеличивается в среднем на 30 минут.

Продолжительность учебного года с первого сентября по 31 мая текущего года
Продолжительность учебной недели пять дней (с понедельника по пятницу)..

Режим дня воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-7 (8) лет)

Холодный период года

Режимные моменты	5-7 (8) лет
Прием, осмотр детей, игры, дежурство, индивидуальная работа	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55

Подготовка к образовательной деятельности (по подгруппам)	8.55– 9.00
1 подгруппа (старший возраст – первый год обучения)	9.00-25
2 подгруппа (подготовительный возраст - второй год обучения)	9.35 –10.00
Второй завтрак	10.10-10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Логопедический час, индивидуальная работа	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.15
Игры, наблюдения, уход детей домой	18.15-19.00

Организация режима дня детей в группах дошкольного возраста ДОУ (5-7 (8) лет)

В летний период года

Режим работы групп 12 часов.

Режимные моменты	5-6 лет
Прием, осмотр детей,	7.00-8.20
Утренняя гимнастика (на улице)	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке.	8.55 – 9.00
Музыкальная/физкультурная образовательная деятельность (на прогулке)	9.00-9.25
Прогулка: наблюдения, игры, физические упражнения. Совместная и самостоятельная деятельность, игры.	9.25 – 12.00
Второй завтрак	10.10-10.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры «Дорожка Здоровья»	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.55
Игры, наблюдения, уход детей домой	17.55-19.00

Организация образовательной деятельности с воспитанниками проводится согласно расписанию образовательной деятельности, составленной на учебный год в соответствии с видами детской деятельности.

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

При необходимости в расписание образовательной деятельности в течение года могут вноситься изменения, корректировки.

Объём образовательной нагрузки

базовый вид деятельности	Старшая группа (первый год обучения)	Подготовительная группа (второй год обучения)
Физическая культура в помещении	2/50	2/60
Физическая культура	1/25	1/30
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	1/25	1/30
Формирование элементарных математических представлений	1/25	1/30
Рисование	1/25	1/30
Лепка	1/25	1/30
Аппликация/художественное творчество	1/25	1/30
Музыка	2/50	2/60
Логопедические занятия (по подгруппам)	3/75	4/120
Коррекционно-развивающие занятия с педагогом – психологом (по подгруппам)	1/25	1/30
Продолжительность образовательной деятельности	25 мин	30 мин
Фактическое время	5, 50 ч Недельная нагрузка не превышает рекомендованную Сан ПиН (6 ч 15 мин)	7 час 30 мин Недельная нагрузка не превышает рекомендованную Сан ПиН (7 ч 30 мин)
Количество занятий в неделю	12	12
Примерное количество занятий в месяц	48	48
Примерное количество занятий в год	432	432
Перерыв между занятиями	10 мин	10 мин

Воспитатели группы компенсирующей направленности по заданию учителя – логопеда проводят дополнительную работу по закреплению речевого материала с воспитанниками на специально-организованном логопедическом часе, логопедический час проводится во вторую половину дня, а также материал закрепляется с детьми в режимных моментах, при проведении разных видов деятельности с воспитанниками. Взаимосвязь учителя – логопеда осуществляется через тетради взаимосвязи, пятиминутки общения. Индивидуальная работа по заданию учителя – логопеда также может проводиться в течение дня, о проведении работы воспитателем делается отметка в тетради-взаимосвязи.

Индивидуальная работа с ребёнком не включается в объём образовательной нагрузки. Индивидуальную работу учитель – логопед проводит в логопедическом кабинете не менее 3 раз в неделю в соответствии с расписанием индивидуальных занятий, которое помещается на дверях логопедического кабинета и в группе для родителей воспитанников. Длительность занятий 15-20 минут.

Педагог – психолог проводит по подгруппам коррекционно-развивающую работу с детьми один раз в неделю. Коррекционно-развивающая работа направлена на коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально – волевой сферы. Длительность занятий с детьми 5-6 лет 20-25 минут (6-7 (8) лет - до 30 минут).

Планирование работы воспитателя осуществляется через разнообразные формы детской деятельности и включает:

Совместную деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей, подразделяющуюся на совместную деятельность взрослых и воспитанников в ходе образовательной деятельности (занятия, групповые и подгрупповые формы), индивидуальную работу, образовательную деятельность в режимных моментах.

Самостоятельную деятельность детей, организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей.

При планировании педагоги учитывают интересы и особые образовательные потребности детей, образовательные инициативы семей воспитанников.

Взаимодействие взрослого с детьми	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная игра в центрах развития	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дорожка «Здоровья» после сна	ежедневно

В основе планирования коррекционно-развивающего и воспитательно-образовательного процесса с детьми с общим недоразвитием речи лежит тематический принцип организации познавательного и речевого материала, который предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а также изучение окружающего ребенка предметного, природного мира, явлений социального окружения. Это позволяет обеспечить более широкий спектр образовательных, воспитательных задач для развития детей и более тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы происходит в разнообразных видах детской деятельности. Часть проводится

логопедом, часть воспитателями, специалистами, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

В летний период комплексно-тематический планирование проводится в соответствии с планом работы Учреждения на летний оздоровительный период года в соответствии с графиком деятельности всех дошкольных образовательных учреждений города.

Комплексно-тематический план в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-7 (8) лет)

Неделя/месяц	Тема недели
1 неделя сентября	До свидания, лето, здравствуй, детский сад! Вот и стали мы на год взрослее
2 неделя сентября	Золотая осень. Осенние изменения в живой и неживой природе**
3 неделя	Осенняя ярмарка. Дары осени
4 неделя сентября	«У бабушки в деревне» На бабушкином дворе: домашние птицы и животные Сельское хозяйство
Тематический день	День пожилого человека
1 неделя октября	В мире животных. Животные Сибирских лесов**
2 неделя октября	Птицы. Перелетные и зимующие**
3 неделя октября	Лес – наше богатство (растительный мир Сибири)**
4 неделя октября	Моя безопасность.
1 неделя ноября	Россия – Родина моя.
Тематический день	День народного единства
Тематический день	Синичкин день
2 неделя ноября	Неделя игры и игрушки. Народная культура и традиции.
3 неделя ноября	Каждый ребёнок имеет право...
Тематический день	Всемирный день ребёнка
4 неделя ноября	Я и моя семья
1-2 неделя декабря	Город мой Братск.*
3-4 неделя декабря	Зимушка – зима. На пороге Новый год
2 неделя января	Зимушка хрустальная. Зимние виды спорта
3 неделя января	Все профессии нужны, все профессии важны
4 неделя января	«Животные и птицы холодных стран» Экспедиция на Северный полюс
1 неделя февраля	«Животные теплых стран» Путешествие в жаркие страны
2 неделя февраля	Животный мир Прибайкалья*
3 – 4 неделя февраля	День защитника Отечества
1 неделя – 2 неделя марта	Очень сильно я люблю маму милую мою...
3 неделя марта	Моя любимая книга.

4 неделя марта	Неделя театра
Тематические дни	День Земли День воды
5 неделя марта	Байкал – жемчужина Сибири. Растительный мир Прибайкалья.*
Тематический день	1 апреля – День смеха
1 неделя апреля	К нам весна шагает быстрыми шагами. Весенние изменения в природе
2 неделя апреля	Космос дело серьезное..
3 неделя апреля	Транспорт. Безопасность на дороге. Правила дорожные детям знать положено...
4 неделя апреля	Мы со спортом с детства дружим
1-2 неделя мая	Это праздник со слезами на глазах...
3 неделя мая	Весна. Растения леса, луга, сада**
4 неделя мая	«Разноцветный мир» Маленькие друзья (насекомые)

* - часть, формируемая участниками образовательных отношений

** - рекомендовано включать материал из части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В учреждении сложилась система культурно-досуговых мероприятий, способствующих проявлению детской инициативы, творчества, активности, созданию комфортной обстановки для эмоционального благополучия. Воспитанники группы для детей с ТНР непосредственные участники всех образовательных событий, праздников и развлечений, проводимых в Учреждении.

сроки	форма работы, тема мероприятия	группа
сентябрь	Праздник, посвященный Дню знаний «Здравствуй, детский сад!»	старшие и подготовительные
	Выставка творческих работ детско-взрослого взаимодействия «Осенняя фантазия»	все группы
	Единая благотворительная ярмарка	все группы
	Братский театр	все группы
	День подвижной игры «Классные классики»	все группы
	Поход в лес (при благоприятных погодных условиях)	старшие и подготовительные
октябрь	Конкурс чтецов «Осенний калейдоскоп»	старшие и подготовительные
	Праздник бабушек и дедушек	По желанию
	Осенний праздник	все группы
	День подвижной игры «Такие знакомые резиночки»	Все группы
	Спортивно-музыкальное развлечение «На лесной полянке»	младшие, средние

ноябрь	День Матери	старшие и подготовительные
	Весёлые старты	
	День подвижной игры с мячом	Все птицы
	Акция «Покормите птиц зимой»	все группы
	Акция «Подари ребёнку книгу»	все группы
декабрь	Конкурс плакатов, макетов, посвященный Дню рождения города «город мой Братск»	старшие и подготовительные
	Акция «Оставим ёлочку в лесу»	все группы
	Спортивно-музыкальный праздник «Мы строим город Братск»	старшие и подготовительные
	Творческий конкурс поделок «Новогодняя игрушка»	Все группы
	Новогодние утренники	
январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Все группы
	Конкурс снежных горok (на участках ДОУ)	
	Зимние олимпийские игры	старшие и подготовительные
	Конкурс чтецов «Зимняя сказка»	старшие и подготовительные
февраль	Развлечение «Масленица»	все группы
	Физкультурный досуг «На военном полигоне»	старшие и подготовительные
	Физкультурный досуг «Бравые солдаты»	младшие, средние
	Театр кукол	все группы
март	Утренники, посвященные 8 Марта	все группы
	Акция «Берегите воду»	
	Фестиваль «Театральная неделя»	
	День подвижной игры «Ну-ка, догони»	Все группы
	Акция «Защитим озеро Байкал»	Все группы
апрель	Развлечение «День смеха»	Все группы
	Акция «Берегите землю!»	Все группы
	День здоровья	старшие и подготовительные
	День подвижной игры «Игры в кругу»	Все группы
	Конкурс чтецов «Весенняя капель»	старшие и подготовительные
	Детская научно-практическая конференция	Подготовительные группы
май	Тематический праздник, посвященный Дню Победы	старшие и подготовительные
	Игра «Зарница»	
	Выпускной бал	подготовительные
	Весёлые старты	все группы
	День подвижной игры «Скакалочка - игралочка»	все группы
	Конкурс «Детского рисунка на асфальте»	все группы
июнь	Праздник, посвященный Дню защиты детей	все группы

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию данной Программы в группе для детей с ТНР,

Развивающая предметно-пространственная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

Развивающая предметно-пространственная среда стимулирует речевое общение детей с ТНР, обеспечивает возможность общения, совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает основным принципам организации предметно-развивающей среды по ФГОС: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы; образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, речевую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных предметов (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно - пространственная среда в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР обеспечивает возможность речевой активности, общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а так же возможности для уединения.

Пространство группы организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Правильная организация предметно-развивающей среды позволяет каждому воспитаннику найти занятие. Для осуществления индивидуального подхода в группе выделены центры активности. Свободная деятельность в центрах активности помогает самостоятельно осуществить поиск, включиться в процесс исследования. Это позволяет развивать такие качества как любознательность, инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

Все элементы среды в группе связаны между собой и обеспечивают следующие направления развития воспитанников:

Центры активности

Познавательное развитие:

- *«Познавательный центр»* обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей:
 - Мини - лаборатория: детское экспериментирование и опыты;
 - Уголок природы;
 - Уголок занимательной математики, развивающие и логические игры,

Речевое развитие:

- *«Центр грамотности»*
 - наличие книжного уголка,
 - игры с буквами, звуками и слогами;
 - игры на развитие речи, обогащение словаря, развитие навыков связной речи;
- театрализованные игры, настольно – печатные игры,

Художественно-эстетическое развитие:

- *«Центр творчества»* обеспечивает решение задач активизации творчества детей:
 - уголок изобразительной деятельности,
 - музыкальный уголок,
 - строительно-конструктивных игр,
 - творческая мастерская в каждой группе,
 - мини-галереи для выставки детских работ,
 - музыкальный зал

Физическое развитие:

- *«Центр физической культуры»*
- Физкультурный уголок в каждой группе,
- физкультурный зал,
- медицинский и прививочный кабинет,

Социально-коммуникативное развитие:

- игровые уголки,
- сюжетно-ролевые игры,
- центр повседневного бытового труда в каждой группе.
- уголки уединения.

Уголки нравственно-патриотической направленности:

уголок России: может содержать портрет президента, флаг, герб России, открытки с изображением столицы, известных мест России, иллюстративный материал, сувениры и др., (рекомендован в группах для детей старшего и подготовительного возраста)

Организация развивающей предметно-пространственной среды, в части формируемой участниками образовательных отношений

Региональный компонент:

уголок родного края, города может содержать символику, связанную с родным краем, городом (герб, флаг), портреты губернатора, мэра города, иллюстративный материал познавательного характера, энциклопедии, сувениры, открытки, альбомы, игрушки, изображающие животный и растительный мир родного края,

Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР предполагает наличие центра «Красивой речи» в группе и оснащение логопедического кабинета.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется..

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда	
«Центр речи» в кабинете логопеда:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало. 2. 3-4 стульчика для занятий у зеркала. 3. Комплект зондов для постановки звуков. 4. Комплект зондов для артикуляционного массажа. 5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. 6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.) 7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). 8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. 9. Букварь СН Жуковой.. 10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Таблицы для составления описательных рассказов. 12. Демонстрационный материал по лексическим темам. 13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах. 14. Картотека словесных игр. 15. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. 16. Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (таблицы, фишки, семафоры, домики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов). 17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 18. Разрезной и магнитный алфавит. 19. Алфавит на кубиках. 20. Слоговые таблицы. 21. Наборы игрушек для инсценировки сказок. 22. Картотека артикуляционной гимнастики. 23. Картотека презентаций по лексическим темам. 24. Презентации для индивидуальных занятий по автоматизации и дифференциации звуков. 25. Компьютерные игры на развитие фонематического слуха. 26. Интернет-ресурс: логопедический сайт «Мерсибо».
Развивающая предметно-пространственная среда в группе (дополнительно к	

развивающим центрам)	
Центр «Красивой речи»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало. 2. Стульчики для занятий у зеркала, полка для пособий. 3. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, пособия из природного материала). 4. Картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам. 5. Серии сюжетных картинок. 6. Схемы для составления рассказов. 7. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат. 8. Картотека речевого материала для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных, йотированных звуков и аффрикат. 9. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, таблицы, домики и т.п.). 10. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений. 11. Дидактические игры для формирования грамматического строя речи 12. Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр. 13. Лото и домино по изучаемым лексическим темам, настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука. 14. Картотека артикуляционной гимнастики.

3.6. Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ТНР)

Все вопросы, касающиеся обучения, развития, коррекции речевого развития детей с ТНР обсуждаются педагогами дошкольного учреждения на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума.

Осуществление образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей проводится при организации тесного взаимодействия педагогов ДООУ.

Примерная схема осуществления взаимодействия педагогов Учреждения

№	Специалист	Направления образовательной деятельности по коррекции нарушений речевого развития детей
1	Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - проводит консультации с родителями и педагогами по вопросам правовой и социальной защиты детей с ОВЗ (ТНР); - при необходимости приглашает к сотрудничеству специалистов различных ведомств; - способствует созданию специальных условий
2	Воспитатель, старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - выявляет трудности, которые испытывает ребенок при освоении Программы; - определяет условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; - адаптирует Программу в соответствии с возрастом,

		индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; - реализует АООП; - взаимодействует с родителями/законными представителями воспитанников, оказывает консультативную и др. помощь, поддержку;
2	Педагог-психолог	- выявляет образовательный запрос семьи, ее образовательный потенциал, инициативы, особенности воспитания ребенка в семье; - проводит психологическую диагностику; - участвует в составлении мероприятий психолого-педагогического сопровождения ребенка; - проводит коррекционно-развивающие индивидуальные и подгрупповые занятия; - оказывает консультативную помощь родителям детей с ТНР; консультирует специалистов, работающих с детьми с ТРН,
3	Учитель-логопед	- проводит обследование уровня развития речи, изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; - проводит индивидуальные коррекционные занятия; - проводит групповые занятия, направленные на формирование фонетико-фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, формирование лексико-грамматической, связной стороны речи, осуществляет подготовку к обучению чтению и т.д., - оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ
4	Музыкальный руководитель	- осуществляет педагогическое наблюдение; - включает в образовательное содержание коррекционную составляющую (упражнения на развитие ритма, артикуляции, силы голоса и т.д.)
5	Инструктор по физической культуре	- осуществляет педагогическое наблюдение; - включает в образовательное содержание коррекционную составляющую (упражнения на развитие мелкой моторики, развивает слуховое внимание и восприятие, закрепляет звукопроизношение в подвижных играх с речевым сопровождением)

Условия организация всех видов детской деятельности с учётом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ (ТНР)

- усилия педагогов с первых дней посещения вновь прибывших детей в группу направлены на то, чтобы познакомить детей друг с другом, сплотить детский коллектив, выявить их интересы, особенности, потребности (проводятся коммуникативно-речевые игры «Давайте познакомимся», «Назови ласково», «Как тебя называют в семье»)

- исключаются возможности переутомления ребенка с нарушениями речи (отражено в режиме посещения занятий); соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки);

- речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной; следует избегать при обращении к детям сложных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи;

- педагоги группы создают обстановку постоянного общения, стимулируя речевую активность детей с ОНР: обучают диалоговому общению, постоянно поправляют речь ребёнка в звуковом плане, лексико-грамматическом плане, используют приемы, побуждающие ребенка к использованию частей речи (н-р, называть материал, из которого изготавливается поделка, описывать ход своей деятельности и др.);

- для активизации и обогащения детского словаря в течение дня в группе создаются игровые ситуации, например, «Волшебные воротики» - «Кто через воротики пройдет, тот домашнее животное назовёт»; для автоматизации звуков, закрепления материала логопедических занятий даются другие задания «Кто через воротики пройдет, слово со звуком М, назовёт» и тд.

- использование при организации совместной и самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (иллюстрации, схем, моделей, алгоритмов);

- создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребенком, отсутствие упреков в адрес ребенка за то, что он плохо говорит, меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п.

Алгоритм выявления детей с особыми образовательными потребностями в Учреждении:

1. С момента поступления ребёнка в Учреждение за его развитием ведётся тщательное наблюдение: воспитателями групп, медперсоналом, педагогом – психологом и другими специалистами Учреждения, работающими с ребёнком.
2. На заседаниях психолого-медики-педагогических консилиумах (медико-педагогических совещаниях) обсуждаются трудности ребёнка в освоении ООП ДО и меры по их преодолению.
3. Родителям ребёнка даются консультации, с согласия родителей проводится углублённая диагностика педагогом – психологом, учителем – логопедом, совместно с родителями определяются перспективы развития и обучения ребёнка.
4. С согласия родителей/законных представителей ребёнка по решению психолого-медики-педагогических консилиума ребёнок с родителями отправляется для прохождения муниципальной психолого-медики-педагогической комиссии для определения профиля группы.
5. При решении муниципальной психолого-медики-педагогической комиссии определение ребёнка в группу компенсирующей направленности с тяжёлыми нарушениями речи Учреждения, данный ребёнок приказом заведующего зачисляется на обучение в группу компенсирующей направленности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования с первого сентября текущего года до окончания срока обучения.
6. На каждого ребёнка группы компенсирующей направленности составляется индивидуальная образовательная программа.
7. Совместно с родителями воспитанников группы определяются перспективы развития и обучения ребёнка, даются консультации учителем – логопедом, воспитателями групп, педагогом – психологом.
8. В случае отказа родителей от посещения ребёнком группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, ребёнок остается в своей группе. На него составляется индивидуальная образовательная программа (воспитателями группы и педагогом – психологом), он проходит обучение по ООП ДО МБДОУ «ДСКВ № 115».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание (краткая презентация) Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжёлыми нарушениями речи) муниципального образования города Братск (далее - Программа) – это документ, на основании которого МБДОУ «Детский сад комбинированного вида» муниципального образования города Братск осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР).

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи.

Цели и задачи реализации Программы

Цель — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в группе. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии *комплексного подхода* к воспитанию и образованию, *тесной взаимосвязи в работе всех специалистов* (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей) Учреждения, а также *при участии родителей в реализации программных требований*.

4.1. Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду в соответствии с 12-ти часовым режимом работы.

Программа обеспечивает образовательную и коррекционно-развивающую деятельность с воспитанниками 5 – 7 (8) лет в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, поступающими в группу по решению муниципальной психолого-медико-педагогической комиссии на два года обучения (две ступени обучения – первая и вторая). Принято считать, что к группе детей с тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи разного уровня и различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

4.2. Используемые примерные программы

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5

ФГОС ДО). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с ТНР в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие;- художественно-эстетическое развитие;- физическое развитие.

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015г №2/15)

Раздел «Речевое развитие» замещён Примерной адаптированной основной образовательной Программой для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Авторы: Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева, Л.В. Лопатина, Н.А. Ноткина и др; под редакцией профессора Л.В. Лопатиной, адаптированной к условиям Учреждения.

Для реализации обязательной части по образовательным направлениям в соответствии с ФГОС ДО используется программно-методическое сопровождение основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. Испр. и доп. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016с.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом интересов и мотивов детей, родителей и педагогов:

- И. Каплунова, И. Новооскольцева. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию, г.Санкт-Петербург, 2015г.
- «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Середкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарева Н.А.;
- Проект «Мой любимый город Братск». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В., старший воспитатель.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников является психолого-педагогическая поддержка семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования и коррекции речевого развития детей с ТНР, охраны и укреплении их здоровья, непосредственное вовлечение семей воспитанников в образовательную деятельность.

Направления работы по взаимодействию с родителями (законными представителями):

- 4) Обеспечение включенности родителей (законных представителей) в жизнедеятельность Учреждения;
- 5) Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития детей, формирование психолого-педагогической культуры родителей;
- 6) Изучение, пропаганда и распространение передового семейного опыта.

Формами взаимодействия работы с семьёй являются: родительские собрания, конференции, семинары – практикумы, тренинги, консультации учителя – логопеда и воспитателей родителей по вопросам речевого развития детей с показом занятий с ребёнком, наглядные средства взаимодействия, анкетирования, опросы, совместные мероприятия по вовлечению родителей в пространство Учреждения, проектная деятельность, конкурсы детско-взрослого взаимодействия и т.д.

**Содержание образовательной деятельности, в части формируемой
участниками образовательных отношений.**

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено в авторских методических разработках педагогов Учреждения с учётом запросов родителей/законных представителей воспитанников и мнения педагогов Учреждения:

Проект «Школа Здоровья». Авторы: Воронина М.Н., заведующий, Колоколова М.В. Цель: Создание условий для просвещения родителей воспитанников в вопросах профилактики различных заболеваний и приобщения к здоровому образу жизни через совместную деятельность родителей с детьми.